ПРИНЯТА

решением Педагогического совета

Протокол №1 от 31.08.22 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ итколы-интерната №22 Иванова И.Ю.

8.7

Приказ № 223 от 31.08.22г.

Государственное бюджетное образовательное учреждение школа-интернат №22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа по технологии для 8-а класса

учитель: Кальченко И.В.

на 2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Швейное дело» представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы:

- пояснительная записка;
- содержание тем учебного курса;
- требования к уровню подготовки обучающихся по каждому разделу программы.Программа построена с учетом принципов системности, научности, доступности.

Программа разработана для учащихся 8 класса, занимающихся в школе — интернате. Она рассчитана на 340 часов при нагрузке — 10 часов в неделю.

Программа предусматривает подготовку, учащихся с легкой степенью у/о к самостоятельному выполнению заданий по пошиву белья и легкого платья. Материал программы в 8 классе достаточно сложен: изучаются технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Учащиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты.

Количество часов, отведенных на изучении той или иной темы, определяется исходя из уровня подготовленности учащихся.

Обучение ведется с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на уроках математики, истории, естествознания. Эти знания помогают им учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положение трудового законодательства и т. д. В свою очередь, навыки и умения, полученные при освоении швейных операций, способствуют более успешному изучению школьниками общеобразовательных предметов.

Программа направлена на изучение способов конструирования, моделирования и технологической обработки конкретных швейных изделий. Учащиеся могут выбрать для изготовления любое из предлагаемых учителем изделий из примерного перечня по программе или предложить любой другой вариант изделия, по возможности, сохраняя базовый теоретический уровень.

В каждой четверти есть тема «Практическое повторение», которая предусматривает формирование навыков практического выполнения и применения различных технологий пошива не только леткой женской и детской одежды, но и изготовление различных швейных изделий. Выполнение швейных работ формирует эстетические представления, благотворно влияет на становлении личности, способствует социальной адаптации. Обучение швейному делу развивает мышление, способность к мышлению в определенной степени самостоятельность в быту.

Цель программы: овладение общетрудовыми и специальными умениями и навыками в области технологии изготовления женской легкой одежды.

Задачи

Образовательные:

обучение технологическим приемам пошива одежды, белья;

обучение работе с инструкционными картами, схемами, таблицами;

обучение решению творческих задач, направленных на изготовление швейных изделий; обучение экономному расходованию материалов, ресурсов.

Коррекционные:

развитие наблюдательности, внимания, абстрактного мышления, памяти, глазомера развитие пространственных представлений

расширение кругозора

формирование навыков применения полученных знаний на практике.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся

Основные направления и ценностные основы	Решение задачи воспитания и социализации учащихся с
воспитания и	учетом рабочей программы воспитания
социализации учащихся	
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своей малой родине, родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность	 развитие любви к школе, к своей малой родине (своему городу), народу, России; продолжение знакомства с государственной символикой; закрепление знаний отрадициях своей семьи и школы, бережное отношение к ним; развитие потребности и способности представлять культуру родной страны, участвовать в межкультурной коммуникации; знакомство с традиционными ценностями многонационального российского общества; стремление куважению к правам и свободам личности.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших	 закрепление правил вежливого поведения, культуры речи; различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений; стремление избегать совершения плохих поступков; стремление иметь собственное мнение, принимать свои собственные решения; продолжить формирование чувства собственного достоинства и уважения к достоинству других людей; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; стремление к критическому мышлению; продолжить формирование потребности в поиске истины (потребность и способность понимать), эмоциональнонравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей; развитие уверенности в себе и своих силах; стремление адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности; закрепление правил вежливого поведения, правил речевого этикета; усвоение традиционных нравственных ценностей: уважительное отношение к сверстникам и младшим; эмоциональнонравственная отзывчивость; понимание и сопереживание чувствам других людей;
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению,	 развитие коллективной учебной деятельности, в том числе при разработке и реализации творческих проектов; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи

труду, жизни. Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремлён- ность; настойчивость в достижении целей	при работе в паре и группе; — развитие познавательных потребностей; потребности расширять кругозор; проявлять любознательность; — умение проявлять дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; — развитие потребности и способности выражать себя в доступ¬ных видах творчества (проекты); — развитие способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности; — умениебережного отношения к результатам своего труда,
	труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; — умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время;
	 умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, за совместную работу; развитие стремления поддерживать порядок в своей комнате, на своём рабочем месте;
	 расширение представлений о различных профессиях; развитие стремления активно участвовать в мероприятиях класса, школы; развитие самостоятельности;
	 развитие способности адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности; развитие способность к общению: умению принимать свои собственные решения, уважительному отношению к мнению собеседника, его взглядам;
	 развитие уверенности в себе и своих силах.
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное	 соблюдение санитарно-гигиенических правил, здоровьесберегающего режима дня; развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности; формирование потребности в здоровом образе жизни и
(здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни	полезном времяпрепровождении; — понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; — стремление к активному образу жизни; — формирование положительного отношения к спорту.

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология	 развитие интереса к природе и природным явлениям; стремление кбережному, уважительному отношению к природе и всем формам жизни; понимание активной роли человека в природе; развитие способности осознавать экологические проблемы; развитиеготовности к личному участию в экологических проектах; развитиечувства ответственности за жизнь и здоровье домашних питомцев; осознание необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; желание участвовать в природоохранной деятельности.
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество	 развитие умения видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей; развитие интереса к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам; развитие интереса к занятиям художественным творчеством; стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности; стремление к опрятному внешнему виду; стремление уважительного отношения к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки; формирование положительного отношения к выдающимся личностям и их достижениям.

Нормативные документы

- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».
- Положение о рабочей программе, принято на Совете школы 02.06.2016г., протокол № 4
- Учебный плана ГБОУ школы-интерната № 22 на 2022-2023 учебный год.
- «Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида» 5-9 классы, сб.2., под редакцией В.В.Воронковой. Москва, «Владос», 2012 год.

Рабочая программа расчитана на 340 часов при нагрузке – 10 часов в неделю.

Преподование ведется по учебнику Технология. Швейное дело. 8 класс: учеб. для спец.(коррекц) образоват. учреждений VIII вида/ Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина.-5е изд.-М,: Просвещение, 2012.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

Виды и формы контроля:

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- лабораторная работа;
- практическая работа;

Формами промежуточной аттестации (четверть, год) являются:

- самостоятельная работа;
- собеседование по самостоятельной работе
- тестирование.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности.

Вид учебной	Форма, режим	Этап изучения материала
деятельности		
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме — в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов — по мере возникновения затруднений у обучающегося

Контроль	Заочно	(B	режиме	online	или	По	завершении	отдельных
	offline)					тем или курса в целом		ЛОМ

Кроме образовательных ресурсов Интернет, в процессе дистанционного обучения могут использоваться традиционные информационные источники, в том числе учебники, учебные пособия, хрестоматии, задачники, энциклопедические и словарно-справочные материалы, прикладные программные средства и пр. Обучающиеся должны быть ознакомлены с перечнем обязательных и дополнительных образовательных ресурсов по осваиваемой образовательной программе.

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- •электронный опрос с применением тестов;
- выполнение практического задания (индивидуально);
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них;
- написание сообщения и отчёта на заданную тему.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I четверть

Вводное занятие

План работы и задачи на год. Профессия швеи-мотористки. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.

Вышивка гладью. 14 часов

Изделия. Отделка изделия.

Теоретические сведения. 4часа

Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки(гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

Практические работы. 10часов

Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

Волокна и ткани 8 часов

Теоретические сведения. Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к: воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей.

Сведения об одежде - 6 часов

Теоретические сведения 3часа

Понятие силуэт (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом).

Практическая работа Зчаса

Определение по журналу мод стиля, силуэта и фасона изделий.

Построение чертежа основы блузки.

Элементарное моделирование и раскрой. 14 часов.

Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).

Теоретические сведения 7часов

Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами.

Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов.

Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки).

Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку.

Практические работы 7часов

Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков но контуру выкройки, по линии талии.

Соединение основных деталей плечевого изделия 24 часа

Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой).

Теоретические сведения 8часов

Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачнымпоясом).

Практические работы 16часов

Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки.

Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту. Практическое повторение 18 часов

Виды работы. По выбору. Пошив блузки, жилеты, юбки или постельного белья.

Самостоятельная работа 4 часа

Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.)

II четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской.

Изготовление выкройки цельнокроеного платья

на основе выкройки блузки и раскрой 18 часов

Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

Теоретические сведения 6 часов

Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

Практические работы 12 часов

Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки.

Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины 26 часа Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

Теоретические сведения 4 часов

Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

Практические работы 22 часа

Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.

Ремонт одежды. 8 часов

Изделие.Заплата.

Теоретические сведения 2часа

Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа).

Практические работы 6часов

Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты.

Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом.

Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

Практическое повторение. 16 часов

Пошив по готовому крою постельного белья, блузок и платьев (женских, детских), нижнего белья (детского, женского).

Самостоятельная работа. 2 часа

Подведение итогов за четверть-1 час.

III четверть

Вводное занятие. План работы на четверть.

Правила безопасной работы в мастерской

Отделка легкой одежды. 18 часов

Изделия. Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).

Теоретические сведения 4часов

Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

Практические работы 14часов

Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрачивание рюшей. Раскрой и застрачивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

Построение чертежа основы платья. 8 часов

Изделие. Выкройка основы платья.

Теоретические сведения 2часа

Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

Практические работы бчасов

Изготовление чертежа основы платья.

Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке- 18 часов Изделия. Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.

Теоретические сведения 6часов

Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого) рукава. Обработка воротника.

Практические работы 12часов

Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава.

Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

Обработка деталей с кокетками. 22часа

Изделие. Кокетка.

Теоретические сведения 6часов

Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего) среза. Отделка.

Практические работы 16часов

Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

Изготовление выкройки на основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху. 10 часов. Изделие. Блузка с воротником на стойке с застежкой доверху и коротким рукавом.

Теоретические сведения 4часа

Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор, описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.

Практические работы бчасов

Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строек по контурным срезам и контрольным линиям.

Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой - 20 часов Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом. Теоретические сведения 4часа

Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника. Практические работы 16часов

Установка приспособлений на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Вметывание, втачивание рукава. ВТО, складывание по стандарту изделия.

Самостоятельная работа- 2 часа

Обработка воротника на образце.

IV четверть

Вводное занятие План работы на четверть.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата 17 часов

Изделие. Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного

воротника.

Теоретические сведения 5 часов

Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

Практические работы 12 часов

Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

Обработка бортов подбортами в легком женском платье 54 часа.

Изделие. Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

Теоретические сведения 4 часа

Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом. Практические работы 50 часов

Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу - по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой. Итоговая практическая работа...

Выполнение отдельных операций по обработке технологических узлов на образце. Подведение итогов за год 1 час

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учашиеся должны знать:

- строение и основные свойства хлопчатобумажных, шерстяных и шелковых тканей (из натуральных и искусственных волокон), их применение,
- полную характеристику стачных швов (взаутюжку, в разутюжку, обтачных): ширину их в изделиях легкого платья;
- последовательность соединения основных деталей поясных и плечевых изделий.

Учащиеся должны уметь:

- -распознавать ткань, качественно выполнять все виды швов, обрабатывать срезы швов, верхние и нижние срезы поясных изделий;
- -составлять план пошива легкой одежды, состоящей из основных деталей; выполнять мелкий ремонт одежды;
- -рационально организовывать рабочее место;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления излелия:
- -выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- -выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- -соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием;
- -осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- -мелкий ремонт изделий из различных материалов;
- -создание изделий с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений.

Календарно-тематическое планирование

	Тема урока	Кол-во	Виды и формы	Сро	ОКИ
		часов	контроля	По плану	По факту
1	Вводное занятие. План работы на четверть, правила техники безопасности в мастерской.	1			
2	Профессия швеи мотористки.	1			
3	История вышивки. Применение вышивки для украшения швейного изделия.	1			
4	Виды вышивки.	1			
5	Инструменты и приспособления для вышивки.	1			
6	Способы перевода рисунка на ткань.	1			
7	Подбор рисунка и материалов.	1			
8	Двусторонняя гладь. Техника выполнения.	1			
9	Двусторонняя гладь.Вышивка листа.	1	Пр.р		
10	Двусторонняя гладь.Вышивка листа.	1	Пр.р		
11	Двусторонняя гладь.Вышивка лепестка.	1	Пр.р		
12	Двусторонняя гладь.Вышивка лепестка.	1	Пр.р		
13	Двусторонняя гладь. Вышивка круга.	1	Пр.р		
14	Двусторонняя гладь. Вышивка круга.	1	Пр р		
15	Двусторонняя гладь.Вышивка цветка.	1	Пр.р		
16	Двусторонняя гладь.Вышивка цветка.	1	Пр.р		
17	Односторонняя гладь. Техника выполнения.	1			
18	Односторонняя гладь.Вышивка листа.	1	Пр.р		
19	Односторонняя гладь.Вышивка листа.	1	Пр.р		

20	Односторонняя гладь.Вышивка лепестка.	1	Пр.р	
21	Односторонняя гладь.Вышивка лепестка.	1	Пр.р	
22	Односторонняя гладь.Вышивка круга.	1	Пр.р	
23	Односторонняя гладь.Вышивка круга.	1	Пр.р	
24	Односторонняя гладь.Вышивка цветка.	1	Пр.р	
25	Односторонняя гладь.Вышивка цветка.	1	Пр.р	
26	Вышивка салфетки гладью. Подбор рисунка и материалов.	1		
27	Перевод рисунка.	1	Пр.р	
28	Вышивка стеблей.	1	Пр.р	
29	Вышивка листьев.	1	Пр.р	
30	Вышивка листьев.	1	Пр.р	
31	Вышивка лепестков.	1	Пр.р	
32	Вышивка лепестков.	1	Пр.р	
33	Получение волокон пряжи натурального и искусственного шелка.	1		
34	Свойства волокон шелка.	1		
35	Ткани из натурального и искусственного шелка, свойства тканей.	1		
36	Сравнение шелковой ткани с x/б и шерстяной тканью.	1		
37	Лабораторная работа: определение тканей из натуральных волокон.	1	Л.р.	
38	Ткани для блузок. Модели блузок без рукавов и с цельнокроеным коротким рукавом.	1	С. Р с журналом мод	
39	Мерки для построения чертежа основы блузки, снятие мерок.	1	Пр.р	
40	Построение чертежа основы блузки.	1	Пр.р	
41	Построение чертежа основы блузки.	1	Пр.р	
42	Моделирование. Перенос нагрудной вытачки на образце в масштабе.	1	Пр.р	
43	Изготовление выкройки и перенос нагрудной вытачки.	1	Пр.р	

44	Название деталей и контурных срезов.	1	Пр.р	
45	Расчет расхода ткани на блузку.	1		
46	Правила раскладки выкройки на ткань, раскладка выкройки.	1		
47	Раскрой изделия с припуском на швы.	1	Пр.р	
48	Раскрой изделия с припуском на швы.	1	Пр.р	
49	Прокладывание копировальных стежков.	1	Пр.р	
50	Способы обработки срезов горловины, пройм.	1		
51	Составление плана работы по пошиву блузки.	1	Пр.р	
52	Обработка вытачек и плечевых срезов. Ручные работы.	1	Пр.р	
53	Обработка боковых срезов. Ручные работы.	1	Пр.р	
54	Примерка. Устранение дефектов	1	Пр.р	
55	Обработка вытачек и плечевых срезов. Маш. Работы.	1	Пр.р	
56	Раскрой и обработка косой обтачки.	1	Пр.р	
57	Обработка косой обтачки.	1	Пр.р	
58	Обработка горловины. Ручные работы.	1	Пр.р	
59	Обработка горловины. Машинные работы.	1	Пр.р	
60	Обработка проймы. Ручные работы.	1	Пр.р	
61	Обработка проймы. Машинные работы.	1	Пр.р	
62	Обработка боковых срезов. Ручные работы.	1	Пр.р	
63	Обработка боковых срезов. Машинные работы.	1	Пр.р	
64	Обработка нижнего среза.	1	Пр.р	
65	ВТО изделия.	1	Пр.р	
66	Пошив жилета по готовому крою. История жилета.	1		
67	Составление плана работы по пошиву жилета.	1		
68	Нанесение контрольных линий.	1	C.p	

69	Сметывание деталей изделия.	1	Пр.р	
70	Стачивание плечевых срезов.	1	Пр.р	
71	Стачивание боковых срезов.	1	Пр.р	
72	Раскрой косых обтачек.	1	Пр.р	
73	Раскрой косых обтачек.	1	Пр.р	
74	Обработка отлетного среза обтачек на оверлоке.	1	Пр.р	
75	Обработка проймы.	1	Пр.р	
76	Обработка срезов горловины и полочек. Ручные работы.	1	Пр.р	
77	Обработка срезов горловины и полочек. Ручные работы.	1	Пр.р	
78	Обработка срезов горловины и полочек. Машинные работы.	1	Пр.р	
79	Обработка нижнего среза.	1	Пр.р	
80	Итоговая работа. Обработка срезов косой обтачкой.	1	ПР.р.	
81	Практическое повторение.	1	Пр.р	
82	Практическое повторение.	1		
83	Вводное занятие. План работы на четверть, правила техники безопасности.	1		
84	Отделка ткани. Дефекты производства и отделки ткани.	1		
85	Сведения о платьях. Понятие «силуэт» в одежде.	1		
86	Описание модели цельнокроеного платья.	1		
87	Формы выреза горловины. Моделирование выреза горловины.	1	Пр.р	
88	Моделирование выреза горловины.	1	Пр.р	
89	Виды обтачек. Раскрой подкройной обтачки.	1	Пр.р	
90	Правила соединения с основной деталью.	1		
91	Обработка выреза горловины круглой формы. (образец)	1	Пр.р	

92	Обработка выреза горловины круглой формы. (образец)	1	Пр.р	
93	Обработка выреза горловины – каре. (образец)	1	Пр.р	
94	Обработка выреза горловины – каре. (образец)	1	Пр.р	
95	Обработка выреза горловины – углом. (образец)	1	Пр.р	
96	Обработка выреза горловины – углом. (образец)	1	Пр.р	
97	Обработка вырезагорловины с застежкой	1	Пр.р	
98	Обработка вырезагорловины с застежкой.	1	Пр.р	
99	Применение выкройки блузки для изготовления выкройки платья.	1		
100	Снятие мерки длины изделия, изменение выкройки основы блузки.	1	Пр.р	
101	Изменение выкройки основы блузки.	1	Пр.р	
102	Расчет и расположение вытачек по линии талии.	1	Пр.р	
103	Расположение вытачек по линии талии.	1	Пр.р	
104	Подготовка деталей выкройки к раскрою, название деталей и контурных срезов выкройки.	1	Пр.р	
105	Раскладка выкройки на ткани и раскрой.	1	Пр.р	
106	Раскрой изделия.	1	Пр.р	
107	Последовательность пошива платья.	1	Пр.р	
108	Прокладывание контрольных и контурных линий.	1	Пр.р	
109	Обработка вытачек и плечевых срезов.	1	Пр.р	
110	Сметывание боковых срезов.	1	Пр.р	
111	Проведение первой примерки изделия.	1	Пр.р	
112	Внесение исправлении.	1	Пр.р	
113	Проведение второй примерки (длина изделия).	1	Пр.р	

114	Способы обработки горловины.	1	Пр.р	
115	Изготовление выкройки обтачек.	1	Пр.р	
116	Раскрой обтачек.	1	Пр.р	
117	Обработка обтачек.	1	Пр.р	
118	Стачивание плечевых срезов.	1	Пр.р	
119	Обработка среза горловины подкройной обтачкой. Ручные работы.	1	Пр.р	
120	Обработка среза горловины подкройной обтачкой. Машинные работы.	1	Пр.р	
121	Стачивание вытачек, боковых срезов и обработка на оверлоке.	1	Пр.р	
122	Обработка срезов проймы подкройной обтачкой. Ручные работы.	1	Пр.р	
123	Обработка срезов проймы подкройной обтачкой. Ручные работы.	1	Пр.р	
124	Обработка срезов проймы подкройной обтачкой. Машинные работы.	1	Пр.р	
125	Обработка нижнего среза. Ручные работы.	1	Пр.р	
126	Обработка нижнего среза. Машинные работы.	1	Пр.р	
127	ВТО изделия.	1	Пр.р	
128	Виды ремонта одежды. Эстетика одежды.	1		
129	Определение вида ремонта. Заплата.	1		
130	Подбор материалов для выполнения ремонта.	1	Пр.р	
131	Раскрой и подготовка детали заплаты.	1	Пр.р	
132	Приметывание заплаты к платью.	1	Пр.р	
133	Соединение заплаты с изделием машинным способом.	1	Пр.р	
134	Соединение заплаты с изделием машинным способом.	1	Пр.р	
135	Применение аппликации в ремонте одежды.	1	Пр.р	
136	Применение зигзагообразной строчки для наложения заплаты в виде аппликации.	1	Пр.р	

137	Применение зигзагообразной строчки для наложения заплаты в виде аппликации.	1	Пр.р	
138	Пошив декоративной наволочки с застежкой «молния». Работа с журналами.	1	Пр.р	
139	Подбор и подготовка материала (ткань, фурнитура.	1	Пр.р	
140	Повторение. Пошив наволочки	1		
141	Раскрой наволочки.	1	Пр.р	
142	Раскрой наволочки.	1	Пр.р	
143	Подбор рисунка аппликации и швейных материалов. материалов.	1	Пр.р	
144	Раскрой элементов аппликации.	1	Пр.р	
145	Расположение деталей аппликации на основе.	1	Пр.р	
146	Выполнение аппликации.	1	Пр.р	
147	Выполнение аппликации.	1	Пр.р	
148	Вметывание молнии.	1	Пр.р	
149	Втачивание «молнии».	1	Пр.р	
150	Втачивание «молнии».	1	Пр.р	
151	Обработка боковых срезов. Ручные работы.	1	Пр.р	
152	Обработка боковых срезов. Машинные работы.	1	Пр.р	
153	Обработка боковых швов на оверлоке.	1	Пр.р	
154	ВТО изделия. Контроль качества.	1	Пр.р	
155	Тест: « Пошив цельнокроенного платья»	1		
156	Сортировка швейных материалов.	1	ПР.р	
157	Вводное занятие. План работы на четверть, правила техники безопасности в мастерской.	1		
158	Отделка швейных изделий. Виды отделки легкой одежды (оборки, воланы, рюши).	1	Пр.р	
159	Способы раскроя оборки, воланы, рюши.	1	Пр.р	

160	Раскрой волана.	1	Пр.р	
161	Соединение волана с основной деталью на образце.	1	Пр.р	
162	Мережка: виды, применение, подготовка ткани к выполнению мережки.	1		
163	Выполнение мережки «кисточка».	1	Пр.р	
164	Выполнение мережки «кисточка».	1	Пр.р	
165	Выполнение мережки «столбик».	1	Пр.р	
166	Выполнение мережки «столбик».	1	Пр.р	
167	Выполнение мережки «раскол».	1	Пр.р	
168	Выполнение мережки «раскол».	1	Пр.р	
169	Мелкие складочки и защипы: виды, применение.	1	Пр.р	
170	Разметка складочек и защипов на образце.	1	Пр.р	
171	Изготовление мелких складочек на образце.	1	Пр.р	
172	Раскрой деталей изделия на застроченной складочками ткани (карман, кокетка, полочка).	1	Пр.р	
173	Получение синтетических волокон и пряжи, виды волокон (капрон, лавсан, нитрон)	1		
174	Свойства синтетических волокон.	1		
175	Лабораторная работа: определение волокон капрона, лавсана, нитрона.	1	Лаб.р	
176	Свойства тканей из синтетических и смешанных волокон.	1		
177	Платье цельнокроеное: мерки и правила их снятия.	1		
178	Снятие мерок для построения чертежа.	1	Пр.р	
179	Построение чертежа основы цельнокроеного платья.	1	Пр.р	
180	Построение чертежа основы цельнокроеного платья.	1	Пр.р	
181	Изготовление выкройки и подготовка выкройки к раскрою.	1	Пр.р	

40.			T
182	Моделирование выкройки: перенос вытачки в линию бока.	1	Пр.р
183	Сведения о рукавах.	1	Пр.р
184	Построение чертежа основы длинного рукава и манжеты.	1	Пр.р
185	Изготовление выкройки и подготовка к раскрою.	1	Пр.р
186	Моделирование рукавов.	1	Пр.р
187	Моделирование рукавов. Работа с выкройками.	1	Пр.р
188	Способы обработки нижнего среза длинного прямого рукава.	1	Пр.р
189	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой (на образце).	1	Пр.р
190	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой (на образце).	1	Пр.р
191	Способы обработки нижнего среза короткого рукава.	1	Пр.р
192	Обработка нижнего среза короткого рукава окантовочным швом (на образце).	1	Пр.р
193	Обработка нижнего среза короткого рукава резиновой тесьмой (на образце).	1	Пр.р
194	Обработка нижнего среза рукава швом вподгибку с закрытым срезом (на образце).	1	Пр.р
195	Модели воротников. Мерки для построения чертежа воротника на стойке.	1	
196	Построение чертежа воротника на стойке.	1	Пр.р
197	Изготовление выкройки воротника.	1	Пр.р
198	Раскрой воротника.	1	Пр.р
199	Раскрой воротника.	1	Пр.р
200	Обработка воротника. Ручные работы	1	Пр.р
201	Обработка воротника. Машинные работы	1	Пр.р
202	Формы кокеток.	1	Пр.р
203	Способы соединения с основной деталью, отделка.	1	Пр.р

204	Изготовление кокетки прямой формы (на образцах).	1	Пр.р
205	Изготовление кокетки овальной формы (на образцах).	1	Пр.р
206	Изготовление кокетки фигурной формы (на образцах).	1	Пр.р
207	Блузка: модели, выбор и описание.	1	Пр.р
208	Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником на стойке с застёжкой доверху.	1	
209	Изменение выкройки основы платья (нанесение линий низа и припуск на застежку.	1	Пр.р
210	Последовательность пошива блузки.	1	
211	Раскладка выкройки на ткани.	1	Пр.р
212	Раскладка выкройки на ткани.	1	Пр.р
213	Раскрой деталей блузки.	1	Пр.р
214	Раскрой деталей блузки.	1	Пр.р
215	Прокладывание копировальных строчек.	1	Пр.р
216	Прокладывание копировальных строчек.	1	Пр.р
217	Подготовка изделия к примерке (сметывание).	1	Пр.р
218	Сметывание деталей.	1	Пр.р
219	Примерка, внесение исправления.	1	Пр.р
220	Проведение второй примерки.	1	Пр.р
221	Обработка вытачек.	1	Пр.р
222	Обработка борта.	1	Пр.р
223	Обработка борта.	1	Пр.р
224	Обработка плечевых срезов.	1	Пр.р
225	Обработка боковых срезов.	1	Пр.р
226	Обработка боковых срезов.	1	Пр.р
227	Обработка воротника. Ручные работы.	1	Пр.р
228	Обработка воротника. Машинные	1	Пр.р

229	Вметывание воротника.	1	Пр.р
230	Вметывание воротника.	1	Пр.р
231	Втачивание воротника.	1	Пр.р
232	Втачивание воротника.	1	Пр.р
233	Обработка рукава. Ручные работы	1	Пр.р
234	Обработка рукава. Машинные работы.	1	Пр.р
235	Вметывание рукава.	1	Пр.р
236	Вметывание рукава.	1	Пр.р
237	Втачивание рукава.	1	Пр.р
238	Втачивание рукава.	1	Пр.р
239	Обработка оката рукава на оверлоке.	1	Пр.р
240	Обработка нижнего среза изделия. Ручные работы.	1	Пр.р
241	Обработка нижнего среза изделия. Машинные работы.	1	Пр.р
242	Разметка петель.	1	Пр.р
243	Обметывание петли петельными стежками. Техника выполнения.	1	Пр.р
244	Обметывание петли петельными стежками (на образце).	1	Пр.р
245	Изготовление петли машинным способом (на образце).	1	Пр.р
246	Изготовление петли машинным способом (на образце).	1	Пр.р
247	Определение места расположения петель.	1	Пр.р
248	Обметывание петель на изделии.	1	Пр.р
249	Обметывание петель на изделии.	1	Пр.р
250	Определение места пришивания пуговиц.	1	Пр.р
251	Пришивание пуговиц.	1	Пр.р
252	Пришивание пуговиц.	1	Пр.р
253	ВТО готового изделия.	1	Пр.р
254	Самостоятельная работа: обработка	1	C.p

	воротника на образце.			
255	Приспособления к швейным машинам.	1		
256	Пробные сточки с применением приспособлений.	1	Пр.р	
257	Практическое повторение.	1	Пр.р	
258	Практическое повторение.	1	Пр.р	
259	Итоговоя практическая работа. Обработка горловины.	1	Пр.р	
260	Получение нетканых материалов.	1		
261	Свойства и назначение нетканых материалов.	1		
262	Клеевые материалы. Применение.	1		
263	Работа с клеевыми материалами.	1		
264	Сортировка швейных материалов.	1		
265	Вводное занятие. План работы на четверть, правила техники безопасности.	1	Пр.р	
266	Халат. Описание модели.	1	Пр.р	
267	Изготовление выкройки халата на основе выкройки платья.	1	Пр.р	
268	Изготовление выкройки халата на основе выкройки платья.	1	Пр.р	
269	Подборт: виды и назначение, изготовление выкройки подборта.	1	Пр.р	
270	Виды манжет, изготовление выкройки манжета.	1	Пр.р	
271	Подбор ткани, подготовка ткани к раскрою.	1	Пр.р	
272	Раскладка выкройки на ткани.	1	Пр.р	
273	Обводка, прибавка на швы	1	Пр.р	
274	Раскрой деталей изделия.	1	Пр.р	
275	Раскрой деталей изделия.	1	Пр.р	
276	Прокладывание копировальных стежков.	1	Пр.р	
277	Прокладывание копировальных стежков.	1	Пр.р	

278	Последовательность пошива халата.	1	Пр.р
279	Обработка вытачек. Ручные работы.	1	Пр.р
280	Обработка вытачек. Машинные работы.	1	Пр.р
281	Сметывание плечевых срезов.	1	Пр.р
282	Стачивание плечевых срезов.	1	Пр.р
283	Сметывание боковых срезов.	1	Пр.р
284	Стачивание боковых срезов.	1	Пр.р
285	Обработка швов на оверлоке.	1	Пр.р
286	Обработка подборта клеевым материалом.	1	Пр.р
287	Обработка подборта. Ручные работы.	1	Пр.р
288	Обработка подборта. Машинные работы.	1	Пр.р
289	Обработка воротника клеевым материалом.	1	Пр.р
290	Обработка воротника. Ручные работы.	1	Пр.р
291	Обработка воротника. Машинные работы.	1	Пр.р
292	Соединение воротника с горловиной.	1	Пр.р
293	Обработка борта подбортом. Ручные работы.	1	Пр.р
294	Обработка борта подбортом. Машинные работы.	1	Пр.р
295	Обработка рукавов. Ручные работы.	1	Пр.р
296	Обработка рукавов. Машинные работы.	1	Пр.р
297	Обработка манжеты клеевым материалом.	1	Пр.р
298	Обработка манжеты. Ручные работы.	1	Пр.р
299	Обработка манжеты. Машинные работы.	1	Пр.р
300	Обработка низа рукава манжетой. Ручные работы.	1	Пр.р
301	Обработка низа рукава манжетой. Машинные работы.	1	Пр.р
302	Обработка оката рукава. (посадка)	1	Пр.р
303	Обработка оката рукава. (посадка)		Пр.р
304	Определение правого и левого рукава.	1	Пр.р
<u> </u>			<u> </u>

305	Вметывание рукавов в пройму.	1	Пр.р
306	Вметывание рукавов в пройму.	1	Пр.р
307	Втачивание рукава в пройму.	1	Пр.р
308	Втачивание рукава в пройму.	1	Пр.р
309	Обработка срезов проймы на оверлоке.	1	Пр.р
310	Определение места расположения карманов.	1	Пр.р
311	Обработка накладных карманов. Ручные работы.	1	Пр.р
312	Обработка накладных карманов. Ручные работы.	1	Пр.р
313	Обработка накладных карманов. Машинные работы.	1	Пр.р
314	Соединение карманов с полочкой. Ручные работы.	1	Пр.р
315	Соединение карманов с полочкой. Ручные работы.	1	Пр.р
316	Соединение карманов с полочкой. Машинные работы.		Пр.р
317	Разметка петель.	1	Пр.р
318	Обработка петель на шв. машине.	1	Пр.р
319	Обработка петель на шв. машине.	1	Пр.р
320	Разметка пуговиц.	1	Пр.р
321	Пришивание пуговиц.	1	Пр.р
322	Пришивание пуговиц.	1	Пр.р
323	Устройство эл. утюга и т/б работы.	1	Пр.р
324	ВТО изделия.	1	Пр.р
325	Производство натуральных тканей.	1	Лаб.р
326	Свойства натуральных тканей.	1	
327	Массовое производство швейных изделий.	1	
328	Индивидуальный пошив изделий.	1	
329	Тест: «Виды ткани, производство и этапы отделки»	1	К.р

330	Практическое повторение. Обработка манжеты (на образце)	1	Пр.р	
331	Практическое повторение. Обработка манжеты (на образце)	1	Пр.р	
332	Практическое повторение. Обработка накладного кармана.	1	Пр.р	
333	Виды ремонта одежды.	1	Пр.р	
334	Наложение заплаты. Ручные работы.	1	Пр.р	
335	Наложение заплаты. Стачным швом, машинные работы.	1	Пр.р	
336	Штуковка. Техника выполнения	1	Пр.р	
337	Выполнение штуковки.	1	Пр.р	
338	Выполнение штуковки.	1	Пр.р	
339	Подведение итогов за год.	1	Пр.р	
340	Сортировка швейных материалов	1	Пр.р	