

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.21г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ школы-интерната № 22
Иванова И.Ю.

Приказ № 198 от 31.08.21г.



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа

по коррекционно- развивающим занятиям

для 5 «В» класса

на 2021-2022 учебный год

учитель: Лужецкая.В.М.

Пояснительная записка.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными значениями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество. В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств предмета. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, развития мелкой моторики. Сенсомоторное развитие закладывает фундамент для развития высших психических функций (восприятия, памяти, мышления, речи, воображения и т. д.). Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Цель: коррекция познавательного, сенсорного и эмоционально-волевого развития.

Задачи:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков);

- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-моторной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Нормативные документы:

Программа по «коррекционно – развивающим занятиям» составлена на основании:

Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12. 2014г. № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Положения о рабочей программе, принятого на Совете школы 08.06.2021 г, протокол № 5

Учебного плана, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС, вариант 2 на 2020-2021 учебный год.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2) вариант.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

В 2021-2022 учебном году в 5 классах – 34 рабочие недели.

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК.

Использование современных технологий:

- здоровьесберегающие;
- личностно-ориентированное обучение;
- игровые;
- информационно-коммуникационные;
- арт-терапевтические;
- выставки-презентации.

Формы организации учебного процесса:

- игровая деятельность;
- предметно-практическая деятельность;
- трудовая деятельность.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

Реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, телефона типа смартфон, любое из этих устройств должно иметь выход в интернет.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

Для организации более эффективного обучения с применением дистанционных образовательных технологий можно использовать следующие образовательные ресурсы: «Учи.ру», «ЯКласс» «Яндекс.Учебник», «Лекториум» и др.

Информационно-коммуникационные средства, используемые в школе-интернате: социальная сеть «ВКонтакте», мессенджеры (Skype, Viber, WhatsApp), облачные сервисы Яндекс, Mail, Google, электронная почта, СМС-сообщения.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;

Виды и формы контроля:

- устный опрос
- практическая работа
- собеседование

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

Межпредметные связи:

- с уроками музыки и движения;
- с уроками окружающего социального мира;
- с уроками изобразительной деятельности;
- с уроками речи и альтернативной коммуникации

Содержание учебного материала:

Тема	Количество часов
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	17 часов
Тактильно-двигательное восприятие	7 часов
Кинестетическое и кинетическое развитие	4 часа
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	2 часа
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	2 часа
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2 часа
Итого:	34 часа

Содержание программы

№	Тема	Вид деятельности
1	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.
2	Тактильно-двигательное восприятие	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой. Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони;
3	Кинестетическое и кинетическое развитие	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	предметов Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали)
5	Развитие зрительного	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки

	восприятия и зрительной памяти	из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
6	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.
8	Восприятие пространства	Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов на парте по инструкции педагога.
9	Развитие мышления	Выбор по образцу и группировка по признакам. Раскладывание к цветовым образцам, а потом к образцам, различающимся по форме.

Планируемый результат:

Личностные:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам

Предметные:

- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; — практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Ожидаемые личностные результаты освоения АООП заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся

Возможные предметные результаты заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся, а также специфики содержания предметных областей и конкретных учебных предметов.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности учащихся (по разделам)	Наглядные пособия, ЭОР
			по плану	по факту		
Развитие моторики, графомоторных навыков						
1 2 3	«Пальцы учат говорить»	3	07.09 14.09 21.09		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением Выполнение упражнений с пальцами рук, вспоминаем простые пальчиковые формы, изображающие животных. Импровизируем. «У солнышка в гостях», «Пирамидка» (с рисованием и рассказом историй)	Диск« Пальчиковая гимнастика», краски, пластилин, карточки со словами.
4 5	Упражнения для плеча и предплечья.	2	28.09 05.10		Сочинение и рассказывание историй правой и левой руки: «Осьминог», «Птичка»	карточки со словами.

6 7	Совершенствование точности движений.	2	12.10 19.10		Завязывание детских пинеток, застегивание пуговиц на пальтишках; работа в планшете со шнурком	Шнуровальный планшет, пинетки и «пальтишки»; карточки со словами.
8 9	Обводка контуров предметных изображений.	2	09.11 16.11		Заполнение рисунков, раскрашивание фигурок, вырезание фигурок, составь композицию»	раскраски
10 11	Рисование бордюров по образцу.	2	23.11 30.11		« Нарисуй по памяти», «Будет ярче», «Доведи до конца»	Раскраски тетради
12 13	Верх – низ на листе и относительно тела.	2	07.12 14.12		Выполнение заданий в тетради и в игровых упражнениях: «Выше, слева, правее, снизу», «Сделай сам»	Тетради, мяч
14 15	Работа в технике объемной и рваной аппликации (в технике обрывания бумаги)	2	21.11. 28.11		Упражнения на сминание салфетки, техника разрывания и обрывания бумаги. Развитие умения рвать бумагу мелко, видеть силуэт предметов на сюжетных картинках.	Клей и бумага; карточки со словами
16 17	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	2	11.01 18.01		Вырезание геометрических фигур, предметов по контуру: яблоко, юла.	Картинки, ножницы

Тактильно - двигательное восприятие

18 19	Нахождение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств.	2	25.01 01.02		Найти мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы: «Найди металлический ключ в мешочке», «Что лежит в мешочке», «Найди в мешочке игрушку из ткани».	Дидактические игры, карточки со словами
20 21	Тактильные задания на восприятие поверхности на ощупь: раскатывание, скатывание, вдавливание	2	08.02 15.02		Узнавание буквы и цифры, вырезанных из наждачной и бархатной бумаги. Лепка букв и цифр, вырезание из бархатной бумаги. Игра: «Ощупай и узнай, что было, лепи сам».	Пластилин, формочки, карточки со словами Наждачная и бархатная бумага,
22 23 24	Игры с сюжетной мозаикой.	3	22.02 01.03 08.03		Составлять сюжет из мозаики. Игры: «Почтовый ящик», «Вокруг домика», «Идем под дождем» «Найди окошечко», «Волшебный мешочек»	Мозаика, игра «почтовый ящик»

Кинестетическое и кинетическое развитие

25 26	Упражнения на развитие памяти ощущений.	2	15.03 22.03		Выполнение упражнений на умение принять нужную позу тела. Игра: « Морская фигура - замри!».	Мяч и скакалка
27 28	Группировка предметов, одинаковых по текстуре.	2	05.04 12.04		Уметь группировать предметы, используя набор тактильных карточек.	тактильные карточки и карточки со словами

**Восприятие формы, величины, цвета;
конструирование предметов**

29 30	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора.	2	19.04 26.04		Составление предмета из геометрического конструктора: «Сделай дом и забор», «Сделай птичку», «Собери снеговика». Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего») «Собери из этих частей», «Найди части предмета», «Составь из частей».	геометрический конструктор
----------	---	---	----------------	--	--	----------------------------

Развитие зрительного восприятия

31 32	«Запомянай, достаивай, расставляй, как было»	2	03.05 10.05		Складываем фигуры на карточку в соответствии с цветом и формой. «Что не хватает», «Отгадай, какой предмет». Развивающее лото Дидактическая игра «Дорисуй» ,Дидактическая игра «Расставь, как было»	Лото, настольные игры, задания из детских журналов: «Вот!»; «Подумай – ка»
Развитие слухового восприятия						
33 34	Слуховое восприятие в игре.	2	17.05 24.05		Дидактические игры на узнавание по звуку: «Назови по порядку», «Слова, начинающиеся с одной буквы», «Графический диктант», «Повтори» «Что слышал», «Что звучало», «Как назвать».	Набор звучащих инструментов, колокольчиков, картинки с предметами