

ПРИНЯТА

решением педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2021

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ школы-интерната № 22

Иванова И.Ю.

приказ № 198 от 31.08.2021



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа  
по изобразительному искусству  
для 1а класса  
на 2021-2022 учебный год

учитель: Бугаева Е.С

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

### Задачи:

Образовательные:

- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

Коррекционно – развивающие:

- коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, умения сравнивать, обобщать;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;
- коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Воспитательные:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;

-воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;

-воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

-коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

-развитии аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

-коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации;

-развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Содержание программы по изобразительному искусству отражено в следующих разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

-рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование;

-лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

-выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

-проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Программа по изобразительному искусству составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 08.06.2021 г., протокол № 5.

- Учебного плана, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС, вариант 1 на 2021-2022 учебный год.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант.

Рабочая программа рассчитана на 33 часа в год (1 час в неделю).

Преподавание ведется по учебнику «Изобразительное искусство» 1 класс М. Ю. Рау, М.А.Зыкова, Москва, «Просвещение», 2018 г.

Используемые ЭОР: «Учи.ру», «ЯКласс» «Яндекс.Учебник», «Лекториум» и др.

**Использование современных технологий:** здоровьесберегающие, личностно-ориентированное обучение, игровые, информационно-коммуникационные, интерактивные практикумы.

### СРЕДСТВА, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей обучающихся.

Заботясь об эмоционально-эстетическом восприятии мира, народного и профессионального искусства ребенком, при планировании уроков используются:

- наблюдение изображаемого объекта;
- показ и анализ образов, изображаемых предметов;
- демонстрация произведений народных мастеров;
- беседы об искусстве;
- методические приемы, обеспечивающие возрастающий интерес к встрече с произведением искусства.

Изучение изобразительного искусства представляет собой сложный комплекс, включая использование творческого потенциала культурно-просветительских учреждений города (музеи, выставки).

Ведущими приемами в организации творческих работ учащихся являются использование различных игр.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

Реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, любое из этих устройств должно иметь выход в интернет.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

Для организации более эффективного обучения с применением дистанционных образовательных технологий можно использовать следующие образовательные ресурсы: «Учи.ру», «ЯКласс» «Яндекс.Учебник», «Лекториум» и др.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- контрольная работа;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

<b>Вид учебной деятельности</b>	<b>Форма, режим</b>	<b>Этап изучения материала</b>
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них;

#### СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

Поскольку цели и задачи программы предусматривают развитие творческой активности учащихся, что в свою очередь основывается на эмоциональном подъеме, то и критерии оценки отличаются от условий привычного академического образования школьников.

Основная задача учителя – положительные эмоции учеников, их эстетическое удовольствие, удовлетворение от полученного результата, как в индивидуальной так и в

коллективной работе. В конце каждого урока подводятся итоги работы. Работы получаются разные, несмотря на использование одинаковых элементов. В начальной школе задачи учителя несут ознакомительный характер приобщения к искусству.

Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- самостоятельная работа;
- практическая работа;

Формами промежуточной аттестации (четверть, год) являются:

- практические работы;
- творческие работы.

### ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ.

Материал изобразительного искусства дает возможность использовать информацию таких предметов как: речевая практика, чтение, мир природы и человека, ручного труда.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Приемы рисования твердыми материалами (мелками, карандашом):

рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);

рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);

рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Композиционная деятельность

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «узор», и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Геометрические фигуры. Природные формы. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные).

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

### Тематическое планирование

№	Основные разделы	Кол-во часов
1	Подготовительный период обучения	12
2	Композиционная деятельность	9
3	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке	12
ИТОГО		33

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ КУРСА "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО"

*Личностными результатами* изучения курса в 1 классе является формирование следующих умений:

- умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех правила поведения, при поддержке других участников группы и педагога делать выбор, как поступить.

*Предметные результаты* АООП по изобразительному искусству включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области.

АООП по изобразительному искусству определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

*Минимальный уровень:*

- умение обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- умение закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- умение различать и называть цвета;
- умение правильно сидеть за партой и правильно держать альбом для рисования и карандаш.
- овладение элементарными приемами работы с красками и приемами кистевого письма;

- умение узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения;
- умение подбирать иллюстрацию к прочитанному учителем отрывку;
- рисование по образцу и пошаговой инструкции учителя предметов несложной формы.

*Достаточный уровень:*

- умение обводить карандашом шаблоны сложной формы;
- знание элементарных выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- хорошее ориентирование на плоскости листа бумаги;
- умение передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать её сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково);
- умение сравнивать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения;
- рисование по образцу, с натуры, по памяти предметов несложной формы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя.



### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности учащихся	Виды и формы контроля	Планируемые результаты обучения (БУД)
			по плану	по факту			
1.	Вводный урок.	1ч.	01.09.2021				<p><b>Регулятивные:</b> - адекватное соблюдение ритуалов школьного поведения (умение поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b> - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p>
2.	Приемы рисования карандашом.	1ч.	08.09.2021		Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b> - умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение устанавливать видо-родовые отношения предметов; - умение обобщать, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p><b>Личностные:</b> - осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p>
3.	Рисование по точкам.	1ч.	15.09.2021		Дидактическая игра,	п/р	<p><b>Регулятивные:</b> - активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;</p>

						<p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</li> <li>- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</li> </ul>
4.	Рисование по клеткам.	1ч.	22.09.2021	Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение обращаться за помощью и принимать помощь;</li> <li>- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение обобщать, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</li> <li>- использование знаков, символов, предметов-заместителей;</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение к окружающей действительности, взаимодействие с ней и эстетическое ее восприятие;</li> </ul>
5.	Рисование прямых, дугообразных, замкнутых линий.	1ч.	29.09.2021	Практическая работа	с\р	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</li> </ul>

6.	Приемы штриховки. Штриховка предметов.	1ч.	06.10.2021	Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b> - умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b> - самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
7.	Рисование предметов разной величины и формы. Прием размазывания.	1ч.	13.10.2021	Работа в парах		<p><b>Регулятивные:</b> - активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b> - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
8.	Рисование геометрического узора в полосе.	1ч.	20.10.2021	Путешествие,	п/р	<p><b>Регулятивные:</b> - адекватное соблюдение ритуалов школьного поведения (умение поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p>

							<p>- умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга</p>
9.	Рисование домика и лесенки приемом размазывания.	1ч.	10.11.2021		Коллективная работа		<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- умение работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;</p> <p>- умение обобщать, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p>
10.	Рисование круга и деление его на части.	1ч.	17.11.2021		Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
11.	Рисование фруктов.	1ч.	24.11.2021		Дидактическая игра	п/р	<p><b>Регулятивные:</b></p>

						<p>- умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение обращаться за помощью и принимать помощь;</li> <li>- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение обобщать, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</li> <li>- использование знаков, символов, предметов-заместителей;</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение к окружающей действительности, взаимодействие с ней и эстетическое ее восприятие;</li> </ul>
12.	Рисование овощей.	1ч.	01.12.2021		Практическая работа	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</li> </ul>
13.	Рисование флажков и бус.	1ч.	08.12.2021		Практическая работа	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p>

							- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;
14.	Рисование веточки ели.	1ч.	15.12.2021		Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b> - активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b> - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
15.	Рисование веточки ели с игрушками.	1ч.	22.12.2021		Практическая работа	с\р	<p><b>Регулятивные:</b> - адекватное соблюдение ритуалов школьного поведения (умение поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b> - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга</p>
16.	Рисование снеговика	1ч.	12.01.2022		Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b> - умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p>

						<p><b>Коммуникативные:</b> - умение работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение устанавливать видо-родовые отношения предметов; - умение обобщать, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p><b>Личностные:</b> - осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p>
17.	Рисование шарфа и шапочки.	1ч.	19.01.2022		Практическая работа	<p><b>Регулятивные:</b> - активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b> - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
18.	Коврик для куклы. Аппликация.	1ч.	26.01.2022		Практическая работа	<p><b>Регулятивные:</b> - умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение обращаться за помощью и принимать помощь; - умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение обобщать, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - использование знаков, символов, предметов-заместителей;</p> <p><b>Личностные:</b></p>

							- положительное отношение к окружающей действительности, взаимодействие с ней и эстетическое ее восприятие;
19.	Рисование геометрического орнамента.	1ч.	02.02.2022		Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b> - умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p><b>Познавательные:</b> - наблюдение под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p> <p><b>Личностные:</b> - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p>
20.	Рисование светофора.	1ч.	09.02.2022		Практическая работа	с/р	<p><b>Регулятивные:</b> - умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b> - самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
21.	Открытка к 23 февраля.	1ч.	23.02.2022		Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b> - активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><b>Познавательные:</b></p>



						<p>- умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
22.	Открытка к 8 Марта.	1ч.	02.03.2022	Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- адекватное соблюдение ритуалов школьного поведения (умение поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- умение выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>- умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга</p>
23.	Портрет мамы. Прием размазывания.	1ч.	09.03.2022	Практическая работа	с/р	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- умение работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;</p> <p>- умение обобщать, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p>

24.	Узор в круге.	1ч.	16.03.2022	Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b> - активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b> - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
25.	Дымковская игрушка. Беседа.	1ч.	23.03.2022	Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b> - умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение обращаться за помощью и принимать помощь; - умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение обобщать, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - использование знаков, символов, предметов-заместителей;</p> <p><b>Личностные:</b> - положительное отношение к окружающей действительности, взаимодействие с ней и эстетическое ее восприятие;</p>
26.	Жар-птица. Прием размазывания.	1ч.	06.04.2022	Практическая работа	с/р	<p><b>Регулятивные:</b> - умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p><b>Познавательные:</b></p>

						<p>- наблюдение под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p>
27.	Ракета.	1ч.	13.04.2022		Практическая работа	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
28.	Праздничный флажок. Прием размазывания.	1ч.	20.04.2022		Практическая работа	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>

29.	Самолет.	1ч.	27.04.2022	Практическая работа	п/р	<p><b>Регулятивные:</b> - активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b> - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
30.	Открытка ко Дню Победы	1ч.	04.05.2022	Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b> - адекватное соблюдение ритуалов школьного поведения (умение поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p><b>Познавательные:</b> - умение выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b> - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга</p>
31.	Растительный орнамент.	1ч.	11.05.2022	Практическая работа		<p><b>Регулятивные:</b> - активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p><b>Познавательные:</b></p>

						<p>- умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
32.	Узор для тарелки.	1ч.	18.05.2022	Практическая работа	с/р	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;</p>
33.	Выставка работ.	1ч.	25.05.2022	Коллективная работа		<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>- наблюдение под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p>