

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 30.08.2024 г

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ школы-интерната № 22

_____ Иванова И.Ю.

Приказ № 327 от 30.08.2024г.

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга**

Рабочая программа

по изобразительной деятельности

для 2Г класса

на 2024-2025 учебный год

учитель: Мацакова Г.А.

Пояснительная записка.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

Воспитательный потенциал предмета «Изобразительная деятельность» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
- включение в урок игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- использование воспитательных возможностей содержания урока через подбор соответствующих заданий;
- применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командному взаимодействию с одноклассниками.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

- **Нормативные документы**

- Программа по предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основании:
- - Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- - Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 06.06.2024 г., протокол № 5.
- - Учебного плана, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2), на 2024 – 2025 учебный год.
- - Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Рабочая программа рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю).

В 2024 – 2025 учебном году: 2 класс – 34 рабочих недели.

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК.

Используемые ЭОР:

- <https://resh.edu.ru/>
- <https://uchi.ru/>
- <https://education.yandex.ru/>
- <https://learningapps.org>
- <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>
- <https://interneturok.ru>
- <https://lesson.edu.ru/>
- <https://do2.rcokoit.ru>

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

Формы организации учебного процесса:

экскурсии;

игровые занятия;

предметно-практическая деятельность;

элементарная учебная деятельность.

Методы обучения:

демонстрация;
наблюдение;
объяснение;
сравнение;
упражнение;
беседа.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

Реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, любое из этих устройств должно иметь выход в интернет.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;

- устный опрос при проведении урока, занятия в режиме online;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них;

Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах:

устный опрос
практическая работа
собеседование

формами промежуточной аттестации (полугодие, год) являются:

**-проверочные;
-практические работы;
-тесты.**

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

Межпредметные связи.

При обучении изобразительной деятельности используются межпредметные связи с предметами: математические представления, коррекционно-развивающие занятия.

Содержание программы

Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека. Разминание пластилина (теста). Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска.

Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках).

Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетки. Сминание бумаги. Отрывание бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем.

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек.

Предполагаемые результаты освоения программы по изобразительному искусству:

Личностные результаты:

- формирование уважительного отношения к искусству, творческой деятельности;
- социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности;
- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

Предметные результаты:

- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.
- интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

Базовые учебные действия:

- регулятивные
- познавательные
- личностные
- коммуникативные

Возможные личностные и предметные результаты, а также базовые учебные действия освоения АООП заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во</i>	<i>Дата</i>	<i>Основные виды деятельности учащихся</i>
----------	-------------	---------------	-------------	--

<i>урока</i>		<i>часов</i>	<i>по плану</i>	<i>по факту</i>	
1	«Фруктовый сад»	1			Катание шариков соответствующего размера из пластилина (большие - яблоки, маленькие ягоды) Сплющивание шариков и приклеивание на картон, составление композиции на контурах деревьев и кустов. Правильный выбор пластилина по цвету.
2	«Фруктовый сад»	1			
3	«Фруктовый сад»	1			
4	Мухомор и божья коровка	1			Катание шариков из пластилина. Сплющивание шариков и приклеивание на картон с готовой композицией. Правильный выбор пластилина по цвету.
5	Мухомор и божья коровка	1			
6	Мухомор и божья коровка	1			
7	«Корзина с бананами и морковью»	1			Раскатывание «колбасок – бананов и морковок», полосок для плетения корзины, прикрепление на картон («составь корзинку из колбасок», «положи в корзинку все бананы и морковки»). Правильный выбор пластилина по цвету: корзина – коричневый пластилин, морковь – оранжевый, бананы – желтый)
8	«Корзина с бананами и морковью»	1			
9	«Корзина с бананами и морковью»	1			
10	«Фруктовая тарелка».	1			Катание больших и маленьких шариков: фрукты – большие шарики, ягоды – маленькие шарики). Прикрепление на картон с готовым фоном (разместить фрукты и ягоды на тарелке).
11	«Фруктовая тарелка».	1			
12	«Фруктовая тарелка».	1			

13	Натюрморт с овощами.	1			Правильно по цвету находим пластилин для овощей: красный – помидор, зеленый – огурец, оранжевый – морковь. Правильно по форме раскатываем пластилин для овощей - овалы разного размера: фиолетовый крупный овальный баклажан, небольшой песочного цвета лук, удлинённый огурец.
14	Натюрморт с овощами.	1			
15	Натюрморт с овощами.	1			
16	Пластилиновое раскрашивание «Рыбки»	1			Выполнение упражнений на размазывание пластилина в пластилиновой раскраске. Правильно по форме раскатываем пластилин для камешков - овалы разного размера
17	Пластилиновое раскрашивание «Рыбки»	1			
18	Пластилиновое раскрашивание «Рыбки»	1			
19	«Наливное яблочко»	1			Наклеивание кусочков цветной бумаги на подготовленный контур
20	«Наливное яблочко»	1			
21	«Наливное яблочко»	1			
22	Ваза с фруктами	1			Сборка объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
23	Ваза с фруктами	1			

24	Ваза с фруктами	1			
25	«Огурцы и помидоры в банке»	1			Сборка объекта (бумажные детали банка, помидоры, огурцы), намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
26	«Огурцы и помидоры в банке»	1			
27	«Огурцы и помидоры в банке»	1			
28	Аппликация из скрученных бумажных салфеток «Осенние листья»	1			
29	Аппликация из скрученных бумажных салфеток «Осенние листья»	1			
30	Аппликация из скрученных бумажных салфеток «Осенние листья»	1			
31	Пластилинография «Осенние мотивы»	1			Закрепление знаний детей о времени года — осень, приметы, изменения в природе и др. Рассматривание картин с изображением осени. Закрепление приемов лепки: разминание, раскатывание, скручивание, прищипывание
32	Пластилинография «Осенние мотивы»	1			

33	Пластилинография «Осенние мотивы»	1			
34	Оригами «Кошка»	1			Закрепление навыков сгибания листа бумаги пополам, диагонали; дополнять образ кошки деталями: глазки, носик, усики и др.
35	Оригами «Кошка»	1			
36	Оригами «Кошка»	1			
37	Аппликация «Русская изба» из бумажных трубочек	1			Просмотр слайдов презентации, закрепление понятия «части дома». Д/и «Деревенский дворик»; скручивание бумажных трубочек, склеивание; конструирование избы, наклеивание на основу, дополнение изображения деталями
38	Аппликация «Русская изба» из бумажных трубочек	1			
39	Аппликация «Русская изба» из бумажных трубочек	1			
40	Обведем и раскрасим	1			Рисование карандашами по пунктиру и раскрашивание рисунка Упражнения на различение предметов по цвету: листик – зеленый, мишка – коричневый, мышка – серая. Учить проводить вертикальные и горизонтальные линии, не сжимая карандаш в кулаке, придерживая бумагу свободной рукой. Различать предметы по цвету.
41	Обведем и раскрасим	1			
42	Обведем и раскрасим	1			
43	Работа с шаблоном и трафаретом	1			Упражнения с карандашами на развитие навыка работы с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги. Обучение обводке предметов разной формы.

44	Работа с шаблоном и трафаретом	1			
45	Работа с шаблоном и трафаретом	1			
46	Дорисуем картинку	1			Дорисовывание и раскрашивание рисунка: «Дорисовать полоски на одежде у куклы», «Дорисовать солнышко, забор и т. д. » Правильное воспроизведение цвета по данному образцу.
47	Дорисуем картинку	1			
48	Дорисуем картинку	1			
49	«Заяц». Смешивание красок	1			Выполнение обводки по шаблону и трафарету, смешивание двух красок и получение другой краски по цвету: заяц летом - серый (смешивание черной и белой красок), а зимой – белый.
50	«Заяц». Смешивание красок	1			
51	«Заяц». Смешивание красок	1			
52	«Рисунки в тарелочке»	1			Выполнение узоров в круге. Рисуем кисточкой цветные тонкие и толстые круги на бумажной тарелочке, затем другую тарелочку оформляем маленькими цветочками приемом примакивания поролоном. Учимся ориентировке в круге: центр, края тарелочки.
53	«Рисунки в тарелочке»	1			
54	«Рисунки в тарелочке»	1			
55	Снежинки в полосе	1			Выполнение узоров в полосе. Выполнение упражнений по формированию умения правильно держать и правильно пользоваться кистью. Накладывание прямых и перпендикулярных линий друг на друга при рисовании

56	Снежинки в полосе	1			снежинок.
57	Снежинки в полосе	1			
58	Ветка ели с гирляндой	1			Выполнять упражнения по формированию умений правильно держать и правильно пользоваться кистью. Накладывание прямых и параллельных линий при рисовании еловых хвоинок. Обводка круглых шаблонов гирлянды, раскрашивание кружочков разного размера.
59	Ветка ели с гирляндой	1			
60	Ветка ели с гирляндой	1			
61	Открытка к Новому году	1			Сборка изображения объекта из разного материала (ткань, бумага, тесьма, шелковая лента), намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Учить умению пользоваться кисточкой и жидким клеем, привитие аккуратности в работе.
62	Открытка к Новому году	1			
63	Практическая работа	1			
64	Игрушка на елку	1			Сборка объекта из разного материала (ватные диски, бумага, тесьма), намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
65	Игрушка на елку	1			
66	Игрушка на елку	1			
67	Лепка «Неваляшка и Снеговик»	1			Упражнения на разминание пластилина пальцами рук, на катание шариков разной величины, составление из них игрушек: Неваляшки и Снеговика.

68	Лепка «Неваляшка и Снеговик»	1			
69	Лепка «Неваляшка и Снеговик»	1			
70	Лепка «Медведь»	1			Просмотр мультфильма «Маша и медведь»; рассматривание иллюстраций с изображением медведя, отгадывание загадок. Обучение лепки предмета, состоящего из нескольких частей, передавая характерные черты (уши, мордочку). Закрепление знакомых приемов лепки: скатывание, раскатывание, соединение частей приемом примазывания
71	Лепка «Медведь»	1			
72	Лепка «Медведь»	1			
73	Лепка. «Портрет друга»	1			Выполнение упражнений на разминание пластилина, его раскатывание на колбаски, шарики и овалы. Деление стекой на части, выкладывание из частей лица и человечка.
74	Лепка. «Портрет друга»	1			
75	Лепка. «Зима в парке»	1			Смотреть видеофильм «Природа зимой». Учить работать с белым пластилином на темном фоне картона
76	Лепка. «Зима в парке»	1			
77	Лепка. «Зима в парке»	1			
78	Коллаж к 23 февраля	1			Выполнение аппликации из разных готовых форм (бархатной и блестящей бумаги), намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
79	Коллаж к 23 февраля	1			

80	Коллаж к 23 Февраля	1			
81	«Грач». Работа с пластилином и семечками	1			Смотреть видеофильм «Грачи». Учить работать с природным материалом, составить композицию. Выполнение упражнений на размазывание пластилина на изображение птицы и вдавливание в пластилиновую основу семечек.
82	«Грач». Работа с пластилином и семечками	1			
83	«Грач». Работа с пластилином и семечками	1			
84	Пластилиновое раскрашивание «Весна»	1			Выполнение упражнений в пластилиновых раскрасках, умение сочетать разнообразные цвета в одном предмете.
85	Пластилиновое раскрашивание «Весна»	1			
86	Пластилиновое раскрашивание «Весна»	1			
87	Открытка «8 Марта»	1			Выполнение упражнений на составление рисунка на открытке. Склеивание частей бумаги путем наложения. Выполнение упражнений на приклеивание мелких предметов (пайеток) на рисунок.
88	Открытка «8 Марта»	1			
89	Открытка «8 Марта»	1			
90	Аппликация из бумаги «Сосульки»	1			Конструирование из готовых бумажных форм, приклеивание на картон с готовым фоном

91	Аппликация из бумаги «Сосульки»	1			
92	Аппликация из бумаги «Сосульки»	1			
93	Весенний букет для мамы	1			Конструирование из готовых бумажных форм, приклеивание на картон с готовым фоном
94	Весенний букет для мамы	1			
95	Весенний букет для мамы	1			
96	Роспись разделочной доски из бумаги «Рыбка»	1			Показ образцов расписных разделочных досок разной формы. Научить расписывать разделочную доску «Рыбка» простыми элементами (листки, цветы, ягодки) в цветовом изображении. Правильно подбирать цвет фона к элементам. Заполнять пространство композиции травкой и усиками.
97	Роспись разделочной доски из бумаги «Рыбка»	1			
98	Роспись разделочной доски из бумаги «Рыбка»	1			
99	Рваная аппликация «Цветущее дерево»	1			Смотреть видеофильм «Природа весной». Наклеивание кусочков цветной бумаги на подготовленный контур. Просмотр учебного фильма о наступлении весны.

100	Рваная аппликация «Цветущее дерево»	1			
101	Рваная аппликация «Цветущее дерево»	1			
102	Аппликация из бумажных полосок «Бабочка»	1			Нарезание из цветной бумаги полоски одинаковой длины и ширины. Контур бабочки из картона дает учитель. Соединение края полосок, т. е. Превращение полоску в «капельку». Намазывание края бабочки. Вырезание из цветной бумаги туловища и головы бабочки, наклеивание. Фломастерами или карандашами рисуем недостающие детали
103	Аппликация из бумажных полосок «Бабочка»	1			
104	Аппликация из бумажных полосок «Бабочка»	1			
105	Рисование. «Грачи прилетели»	1			
106	Рисование. «Грачи прилетели»	1			
107	Рисование. «Грачи прилетели»	1			
108	Рисование. «Аист и цыплята»	1			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками. Выполнение работы с шаблонами и трафаретами, по показу и совместно с учителем. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
109	Рисование. «Аист и цыплята»	1			

110	Рисование. «Аист и цыплята»	1			
111	Рисование с натуры. Ягоды.	1			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка восковыми мелками и красками. Учить работать с шаблонами и трафаретами. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.
112	Рисование с натуры. Ягоды.	1			
113	Рисование с натуры. Ягоды.	1			
114	Праздник Пасхи. «Пасхальное яйцо»	1			Смотреть видеофильм «Празднование пасхи». Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками и карандашами, разрисовывание овального предмета по показу учителя и словесной инструкции. Обучение умению работать с шаблонами и трафаретами. Развитие мелкой моторики и ориентировка на овальном яйце
115	Праздник Пасхи. «Пасхальное яйцо»	1			
116	Праздник Пасхи. «Пасхальное яйцо»	1			
117	Аппликация «Бумажный город»	1			Просмотр видеофильма об изображении города. Закрепление знаний детей о домах в городе. Вырезаем шаблоны домов, деревьев и машин из сложенной пополам цветной бумаги. Дополнить изображения домов деталями: окно, дверь, крыша, труба
118	Аппликация «Бумажный город»	1			
119	Аппликация «Бумажный город»	1			
120	Транспорт. Автобус.	1			Выполнение упражнений на расширение представлений о разных оттенках цвета. Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка карандашами и фломастерами. Выполнение заданий с использованием шаблонов и трафа-

121	Транспорт. Автобус.	1			ретов.
122	Транспорт. Автобус.	1			
123	Коллективная работа «Космос»	1			Освоение нетрадиционных техник: рисование пальцами, ладошками, отпечатками разных предметов, кляксография. Выполнение упражнений на расширение представлений о космосе, космонавте, ракете.
124	Коллективная работа «Космос»	1			
125	Коллективная работа «Космос»	1			
126	«Нарисуй бабочку»	1			Просмотр видеофильма «Бабочки». Выполнение упражнений на соотнесение предмета и его цвета, раскрашивание рисунка карандашами
127	«Нарисуй бабочку»	1			
128	«Нарисуй бабочку»	1			
129	Объемная аппликация «Лебедь на пруду»	1			Просмотр видеофильма про лебедей, об их среде обитания. Выбор фона для аппликации. Приклеивание на основу шаблона птицы. Вырезание полосок из белой бумаги (перья). Приклеивание к изображению птицы, дополнение аппликации деталями, разрезанными заранее.
130	Объемная аппликация «Лебедь на пруду»	1			
131	Объемная аппликация «Лебедь на пруду»	1			

132	Рисование. «Скоро лето»	1			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками. Рисование по показу учителя морского пейзажа: нижняя часть листа - длинные волнистые линии – море, короткие волнистые линии - чайки, верхний правый угол – кружок – солнце. Выполнение упражнений на формирование элементарных представлений по цветоведению
133	Рисование. «Скоро лето»	1			
134	Рисование. «Скоро лето»	1			
135	Творческая мастерская «До свидания, школа!»	1			. Выполнение заданий с использованием шаблонов и трафаретов.
136	Повторение	1			. Выполнение заданий с использованием шаблонов и трафаретов.