

Принята

решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2021

Утверждена

Директор ГБОУ школа-интернат № 22

Иванова И.Ю.

Приказ № 10 от

31.08.2021



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа

по сенсорному развитию
для 2В класса

на 2021-2022 учебный год

Учитель: Сергеева Т.В.

Пояснительная записка

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий.

Процесс обучения детей и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР строится таким образом, чтобы была возможность широкого использования сохранных функций анализаторов (зрительного, слухового, моторного (речедвигательного), кинестетического (тактильного)) для получения информации об окружающем мире. Это положение определяется как полисенсорный подход при знакомстве обучающихся с предметами и явлениями окружающего мира.

Для восполнения недостаточности чувственного опыта и его обогащения обучающиеся нуждаются вразличного рода стимуляции, которая осуществляется с помощью раздражителей. В программе курса «Сенсорное развитие» приведены упражнения по стимуляции различных видов восприятия (зрительного, слухового, тактильного), вкусовых ощущений и обоняния, осознания собственного тела. Эти упражнения способствуют формированию у обучающихся умений воспринимать окружающую среду и реагировать на нее, ориентироваться в окружающем мире и познавать его с учетом структуры нарушения.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Цель обучения: является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи: развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, восприятия запаха и вкуса.

Нормативные документы по ФГОС:

Программа по «сенсорному развитию» составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12. 2014 г. № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 08.06.2021 г., протокол № 5.
- Плана внеурочной деятельности, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС, вариант 2 на 2021 – 2022 учебный год.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2) вариант.

Рабочая программа рассчитана на 68 часов в год (2 часа в неделю).

В 2021-2022 учебном году во 2 классе – 34 рабочие недели.

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК.

ЭОР: «Учи.ру», «ЯКласс» «Яндекс.Учебник», «Лекториум» и др.

Использование современных технологий:

- здоровьесберегающие;
- личностно-ориентированное обучение;
- игровые;
- информационно-коммуникационные;
- арт-терапевтические;
- выставки-презентации

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

Формы организации учебного процесса:

- игровая деятельность;
- предметно-практическая деятельность;
- трудовая деятельность

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

Реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, телефона типа смартфон, любое из этих устройств должно иметь выход в интернет.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

Для организации более эффективного обучения с применением дистанционных образовательных технологий можно использовать следующие образовательные ресурсы: «Учи.ру», «ЯКласс» «Яндекс.Учебник», «Лекториум» и др.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- устный опрос при проведении урока, занятия в режиме online;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них.

Виды и формы контроля:

Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах:

- устный опрос
- практическая работа
- собеседование

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному **нормативному акту ОУ.**

Осуществление межпредметных связей.

При обучении сенсорному развитию используются межпредметные связи с предметами: речь и альтернативная коммуникация, коррекционно-развивающие занятия, предметно-практические действия.

Примерное содержание предмета.

Коррекционный курс реализуется в форме фронтальных, групповых и индивидуальных занятий. Продолжительность индивидуальных занятий не превышает 20 мин., фронтальных и групповых занятий – не более 40 минут. Количество занятий определяется образовательной организацией самостоятельно, исходя из особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии/консилиума и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» направлено на развитие психомоторной и сенсорной сферы обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости, тяжелыми и множественными нарушениями развития имеет практическую направленность и максимально индивидуализировано.

I. Зрительное восприятие:

- Формирование умения фиксировать взгляд на лице человека
- Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете.
- Формирование умения проследить взглядом за движущимся близко расположенным предметом.
- Формирование умения проследить взглядом за движущимся удаленным объектом.
- Формирование умения узнавать и различать цвет объектов.

II. Слуховое восприятие:

- Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука.

-Формирование умения проследить за (близко расположенным) перемещающимся источником звука (для детей с нарушениями зрения). -
Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука.

-Формирование умения соотносить звук с его источником.

III. Кинестетическое восприятие:

-Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.

- Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.

- Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов. - Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела.

- Формирование адекватной реакции на положение тела.

IV. Восприятие запаха

- Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху.

V. Восприятие вкуса:

- Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу.

Планируемые результаты

Ожидаемые личностные результаты освоения АООП заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся

Возможные предметные результаты заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся, а также специфики содержания предметных областей и конкретных учебных предметов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ уро ка	Тема урока	Кол- во ча сов	Даты		Основные виды деятельности учащихся	Наглядные пособия, ЭОР
			По пла- ну	По факту		
1	Осень. Осенние месяцы	1	01.09		Видеофильм «Золотая осень», беседа. Знакомить детей с осенними явлениями в живой и неживой природе, осенними месяцами.	Видеофильм, сюжетные картинки, черно-белые рисунки, карандаши
2	Экскурсия «Осенняя природа вокруг нас»	1	06.09		Закрепление правил поведения на экскурсии в природу. Экскурсия в парк с целью сбора природных материалов.	Беседа, дидактические картинки, природные материалы
3	Дидактическая игра «Фрукты и овощи»	1	08.09		Дидактическая игра «Фрукты и овощи». Устанавливать зрительный контакт с другими, способствовать формированию навыков работы в коллективе Развитие мыслительных операций сравнения и обобщения фруктов и овощей	Картинки «Фрукты и овощи», муляжи фруктов и овощей, карандаши, альбом, трафареты
4 5	«Какая фигура лишняя?», «Почтовый ящик», «Найди свою пару»	2	13.09 15.09		Выполнение заданий и упражнений по наборам из четырех геометрических фигур, определение лишней фигуры, опускать определенную форму в определенную прорезь, выбирать цвет	Кубик с прорезями, цветные геометрические фигуры
6 7 8	Домашние животные	3	20.09 22.09 27.09		Видеофильм, беседа. Формирование представлений о домашних животных: где живет, чем питается, внешний вид. Узнавание, различение домашних животных. Выполнение заданий на рассматривание иллюстраций, умение проводить несложный анализ по различению домашних животных	Видеофильм «Домашние животные», иллюстрации, муляжи домашних животных, трафареты, альбом, цветные мелки

9 10 11	Дикие животные	3	29.09 04.10 06.10		Видеофильм, беседа. Формирование представлений о разнообразии животного мира, приспособлении животного мира к различным условиям обитания, их повадки, чем питается, внешний вид. Узнавание, различение диких животных. Выполнение заданий на рассматривание иллюстраций, умение проводить несложный анализ по различению диких животных	Видеофильм «Дикие животные», иллюстрации, муляжи диких животных, трафареты, альбом, цветные мелки
12 13	Рыбы. Аппликация «Рыбки»	2	11.10 13.10		Видеофильм, беседа. Формирование представлений о рыбах (условия их обитания, внешний вид). Узнавание рыб. Выполнение заданий на рассматривание иллюстраций, изготовление аппликации «Рыбки»	Видеофильм «Рыбы», иллюстрации, картон, фигурки рыбок из цветной бумаги, клеящий карандаш
14 15	Насекомые. Аппликация «Бабочки»	2	18.10 20.10		Видеофильм, беседа. Формирование представлений о насекомых, Узнавание насекомых. Выполнение заданий на рассматривание иллюстраций, изготовление аппликации «Бабочки»	Видеофильм «Насекомые», иллюстрации, картон, фигурки бабочек из цветной бумаги, клеящий карандаш
16	«Попади в цель», «Подбрось и поймай»	1	08.11		Выполнение упражнений, направленных на коррекцию элементарных общих моторных способностей.	Мячи и кегли, корзина
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	10.11		Видеофильм, беседа. Развивать согласованность действий и движений разных частей тела. Выполнение движений верхними и нижними конечностями по сенсорной тропе по карточкам	Видеофильм, сенсорная тропе, карточки

					сосхематичным изображениям движения или позы	
18	Движения и позы головы по показу	1	15.11		Видеофильм «Повадки зверей», беседа. Выполнение движения головой по показу. Вербализация собственных ощущений. Умение имитировать движения зверей.	Видеофильм «Повадки зверей, иллюстрации.
19	Мимика человека (радость, грусть)	1	17.11		Аудиозапись веселой и грустной музыки. Выполнение совместных игровых действий, в процессе которых внимание обучающегося привлекается к мимике человека.	Аудиозапись веселой и грустной музыки. Предметные картинки «радость, грусть» и т.д.)
20	Игра «Дует ветер». Надув шарик	1	22.11		Выполнение дыхательных упражнений. Выполнение совместных игровых действий, в процессе которых внимание обучающегося привлекается к дыханию человека.	Перышко на нитке, Разноцветные воздушные шарики, шпагат
21 22 23	«Солнышко из прищепок», «Косички для сестрички», «Застегни и завяжи»	3	24.11 29.11 01.12		Выполнение упражнений, направленных на коррекцию элементарных общих и тонких моторных способностей, застегивание/ расстегивание пуговиц, шнурование ботинок и т.д.	Прищепки, веревка, шнурки
24	Шнуровка	1	06.12		Формирование умений зашнуровывать и расшнуровывать шнурки	Видеофильм. Разноцветные и разные по толщине шнурки, трафареты с отверстиями
25	Завязывание и развязывание узелков, бантов, нанизывание бус	1	08.12		Формирование умений завязывать и развязывать узелки, банты, нанизывать бусы на проволоку, леску	Ленты, шнурки, бусы, проволока, леска, кукла
26	Вслушиваемся и узнаем.	1	13.12		Выполнение упражнений, направленных на формирование умения вслушиваться, узнавать знакомые звуки, различать шумы по громкости, звонкости, развивать слухомоторные координации, слухозрительное восприятие.	Аудиозапись звучания музыкальных инструментов, барабан, бубен, колокольчик, предметные картинки
27	Игра «Тук - тук - тук», «Кто там?»	1	15.12		Выполнение упражнений, направленных на обучение прислушиваться к неречевым звукам, вызывать внимание и интерес к ним, показать, что неречевые звуки (стук) могут о чем - то сообщать,	Игра «Тук - тук - тук», «Кто там?», кукла.

					предупреждать.	
28	Игра «Шагаем и танцуем»	1	20.12		Выполнение упражнений, направленных на выработку отношения к звуку как значимому сигналу; учить быстро реагировать на звук; различать звучание различных инструментов и действовать на каждое звучание по-разному: под барабан - шагать, под колокольчик - танцевать.	Барабан, колокольчик
29	Выделение и различение звуков окружающей среды. Игра «Узнай на слух»	1	22.12		Выполнение упражнений на различение звуков окружающей среды (часы тикают, телефон звонит, пылесос гудит, вода журчит)	Аудиозапись «Звуки окружающей среды», предметные картинки; телефон, часы, пылесос и т.п.
30	Музыкальная пальчиковая гимнастика с движением.	1	27.12		Совместные с педагогом выполнения движений – гимнастики для пальчиков и общей моторики	Видеофильм «Пальчиковая гимнастика - движения животных повтори»
31	Зима. Зимние месяцы	1	10.01		Видеофильм «Зимушка-зима», беседа. Знакомить детей с зимними явлениями в живой и неживой природе, зимними месяцами.	Видеофильм, сюжетные картинки, черно-белые рисунки, карандаши
32	Восприятие особых свойств предметов (температуры)	1	12.01		Выполнение упражнений на развитие осязания (контрастные температурные ощущения): холодный - горячий.	Чайник с горячей водой, грелка со льдом
33	Вкусовые	1	17.01		Упражнения на различение вкусовых ощущений	Тарелочки с сахаром, солью, кусочками

	ощущения (кислый-сладкий-соленый и т.д.) Игра «Узнай по вкусу»				(кислый-сладкий-соленый и т.д.) Игра «Узнай по вкусу»	лимона, сюжетные картинки, салфетки
34	«Где какой запах?»	1	19.01		Выполнение совместных игровых действий, в процессе которых внимание обучающегося привлекается к запахам (окружающей среды, пищи, туалетных принадлежностей и пр.).	Флакон туалетной воды, живые цветы с уловимым запахом, кофе, шоколад, средства для уборки помещений, посещение туалета, сюжетные картинки
35	«Как пахнет наша еда?»	1	24.01		Игры и упражнения на развитие обонятельных ощущений, связанных с приемом пищи: запах принимаемой пищи (чеснок, лук, огурец, апельсин (с учетом противопоказаний). Игра: «Назови вкус продукта»	Тарелочки с нарезанными продуктами: чеснок, лук, огурец, апельсин, муляжи продуктов
36	«Найди по запаху»	1	26.01		Игры и упражнения на развитие обонятельных ощущений, связанные с проведением гигиенических процедур: запах мыла (хозяйственное, туалетное), шампуня, пены, зубной пасты, ароматизированных салфеток, крема, лосьона и т.д. (с учетом противопоказаний). Игра: «Отгадай по запаху»	Видеофильм «Туалетные принадлежности», беседа, мыло, шампунь, зубная паста, крем, лосьон, сюжетные картинки
37	«Угадай на ощупь, какой предмет»	1	31.01		Выполнение упражнений на различение материалов по фактуре (гладкий, пушистый, колючий, мягкий и т.д.) Выполнение упражнений вслепую на различение материалов по внешнему виду, на ощупь. Игра «Угадай на ощупь из чего сделан предмет»	Мягкие и пушистые игрушки, гладкие мячи, колючие пластмассовые ежики
38	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый – легкий)	1	02.02		Развивать барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый – легкий)	Разные по объему бутылки с водой, пустые бутылки
39	Разноцветные палочки	1	07.02		Выполнение упражнения на различение цвета по принципу «такой - не такой», сортировать предметы по цвету	Счетные палочки двух контрастных цветов

40	Игра «Бегите ко мне!»	1	09.02		Выполнение упражнений на нахождение предмета определенного цвета по образцу. Развивать внимание у детей	Разноцветные флажки
41	Игра «Разложи по коробочкам»	1	14.02		Выполнение упражнений на нахождение предмета определенного цвета по образцу. Закреплять знание цветов	Небольшие предметы разных цветов: шарики, бусины, пуговицы, детали мозаики и т.д., маленькие коробочки, большая коробка
42	Игра «Четвертый лишний»	1	16.02		Выполнение упражнений на нахождение лишнего по цвету предмета. Закреплять знание цветов	Игрушки, предметы разных цветов, карточки, на которых нарисованы по четыре предмета
43	Игра «Катится - не катится»	1	21.02		Выполнение упражнений с объемными геометрическими телами - кубиками и шариками разного размера и цвета. Умение показать, что мяч катится, а кубик - нет.	Беседа, кубики, мячи, коробки
44	Найди пару по форме	1	23.02		Выполнение упражнений на подбор нужных фигур методом зрительного соотнесения. Закреплять знание формы геометрических фигур	Геометрические фигуры разных цветов, коробка
45	Большие и маленькие кубики	1	28.02		Обучать умению сравнивать предметы по величине методом зрительного соотнесения. Сортировать предметы двух размеров: большой-маленький, такой же, одинаковый по величине	Разноцветные кубики разных размеров, коробки
46	Игра «Два поезда»	1	02.03		Познакомить детей с понятиями «длинный», «короткий», «одинаковые по длине». Учить сравнивать предметы по длине.	Кубики, небольшие игрушки
47	Собери целое	1	07.03		Учить собирать целый предмет из отдельных частей. Развивать мышление	Сборно-разборные игрушки и картинки с их изображением
48	Собери квадрат, круг	1	09.03		Учить восприятию целостного графического образа, собирать геометрические фигуры из отдельных частей. Развивать мышление	Разрезные квадрат, круг, образцы геометрических фигур
49	Собери картинку из пазлов	1	14.03		Закреплять умения воспринимать целостное изображение предмета. Развивать внимание	Набор крупных пазлов (деревянных, картонных, поролоновых) с простыми предметными изображениями
50	Собери картинку	1	16.03		Закреплять умения воспринимать целостное	Наборы кубиков для составления простых

	из кубиков				изображение предмета из отдельных частей. Развивать внимание	предметных и сюжетных картинок
51	Игра «Грибы на поляне»	1	21.03		Учить детей различать количество предметов, обозначать количество словами «один», «мало», «много», «ни одного»	Беседа, деревянные или картонные грибы, корзинки, рисунки с грибами, карандаши
52	Игры с водой	1	23.03		Учить детей определять количество жидкости в емкостях одинакового размера. Учить набирать заданное количество воды: «мало», «много», «половину»	Беседа, три-четыре пластиковые бутылочки одинаковой величины и формы, вода
53	Игра «Близко-далеко»	1	04.04		Знакомить с пространственными отношениями, выраженными словами «далеко», «близко», «рядом» и т.д. Учить определять направление, в котором находится предмет	Беседа, различные предметы и игрушки
55	Ориентировка в поле листа (выделение всех углов).	1	11.04	1	Выполнение упражнений на формирование навыков учебной деятельности, ориентировка в поле листа (выделение всех углов, центра). Нанесение горизонтальных и вертикальных линий	Карандаш, ручка, лист бумаги.
56 57	Аппликация «Орнамент» Работа с ножницами	2	13.04 18.04		Развитие пространственных представлений о расположении предметов с учетом их формы и цвета.	Образец орнамента. Лист бумаги с контурным изображением орнамента, красная и зеленая цветная бумага, ножницы, клеящий карандаш, салфетка.
58 59	Знакомство с городскими	2	20.04 25.04		Видеофильм «Городской транспорт». Знакомить детей с видами транспорта нашего города. Беседа о	Видеофильм «Городской транспорт», беседа, картинки с изображением

	видами транспорта. Сигналы светофора				безопасности при переходе улицы и сигналах светофора	транспорта, черно-белый рисунок светофора, цветные карандаши
60 61	«Помяли, пощипали»	2	27.04 02.05		Знакомить с различными пластичными материалами и их свойствами. Разминание, раскатывание, отщипывание пластилина.	Пластилин, доска, стека, образцы рисунков на картоне, сюжетные картинки «Овощи и фрукты»
62 63	День и ночь	2	04.05 09.05		Видеофильм, беседа. Знакомить детей с понятиями «день», «ночь»	Видеофильм, сюжетные картинки «День-ночь», черный и белый картон, краски, вода
64	Сутки. День и ночь - сутки прочь. Занятия людей в течение суток	1	11.05		Видеофильм «С утра и до ночи», беседа, сюжетные картинки. Знакомить детей с понятиями: «Утро-день-вечер-ночь»	Видеофильм «С утра и до ночи», сюжетные картинки
65	Часы	1	16.05		Знакомство с часами: циферблат, стрелки. Виды часов. Зачем нужны часы	Макет часов, сюжетные картинки, картинки с видами часов, игрушечные часы
66	Дни недели	1	18.05		Беседа. Знакомить детей с днями недели.	Карточки с названиями дней недели. Сюжетные картинки
67	Весна. Весенние месяцы	1	23.05		Беседа. Знакомить детей с весенними явлениями в живой и неживой природе, весенними месяцами.	Видеофильм, сюжетные картинки, черно-белые рисунки, карандаши
68	Экскурсия «Весенняя природа вокруг нас»	1	25.05		Закрепление правил поведения на экскурсии в природу. Экскурсия в парк с целью наблюдения за весенними изменениями в живой и неживой природе.	Наблюдение за весенними изменениями в живой и неживой природе, беседа