

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2021

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ школы-интерната № 22

Иванова И.Ю.

Приказ № 498 от 31.08.2021

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа

по предмету « Сенсорное развитие »

для **4-В** класса

учитель: Волкова Л.И.

на 2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий.

Процесс обучения детей и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР строится таким образом, чтобы была возможность широкого использования сохранных функций анализаторов (зрительного, слухового, моторного (речедвигательного), кинестетического (тактильного)) для получения информации об окружающем мире. Это положение определяется как полисенсорный подход при знакомстве обучающихся с предметами и явлениями окружающего мира.

Для восполнения недостаточности чувственного опыта и его обогащения обучающиеся нуждаются в различного рода стимуляции, которая осуществляется с помощью раздражителей. В программе курса «Сенсорное развитие» приведены упражнения по стимуляции различных видов восприятия (зрительного, слухового, тактильного), вкусовых ощущений и обоняния, осознания собственного тела. Эти упражнения способствуют формированию у обучающихся умений воспринимать окружающую среду и реагировать на нее, ориентироваться в окружающем мире и познавать его с учетом структуры нарушения.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире

Цель: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи: развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, восприятия запаха и вкуса:

- формировать на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности совокупности свойств;
- исправлять недостатки моторики, совершенствовать зрительно- двигательную координацию;
- совершенствовать сенсорно- перцептивную деятельность;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

Нормативные документы по ФГОС:

Программа по «сенсорному развитию» составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12. 2014г. № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 08.06.2021 г., протокол № 5.
- План внеурочной деятельности, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС, вариант 2 на 2021 – 2022 учебный год.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2) вариант.

Рабочая программа рассчитана на 68 часа в год (2 часа в неделю).

В 2021– 2022 учебном году: 4 класс – 34 рабочие недели.

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК.

Использование современных технологий:

- здоровьесберегающие;

- личностно-ориентированное обучение;
- игровые;
- информационно-коммуникационные;
- интерактивные практикумы.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

Формы организации учебного процесса:

- игровая;
- предметно-практическая;
- трудовая;
- элементарная учебная деятельность.

Материально-техническое оснащение по «Сенсорному развитию», включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

Информационно-коммуникационные средства, используемые в школе-интернате: социальная сеть «ВКонтакте», мессенджеры (Skype, Viber, WhatsApp), облачные сервисы Яндекс, Mail, Google, электронная почта, СМС-сообщения.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- устный опрос при проведении урока, занятия в режиме online;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них.

Виды и формы контроля:

- устный опрос;
- практическая работа;
- собеседование;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания.

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

Межпредметные связи:

- с уроками музыки и движения;;
- с уроками окружающего социального мира;
- с уроками изобразительной деятельности.

Содержание:

1. Зрительное и слуховое восприятие.

Фиксация взгляда на неподвижном предмете

Если речь ребенка пассивна, привлечение к работе его зрения: таблички на всех предметах и игрушках.

Обучение пониманию просьб-команд, отражающих основные движения и действия (туда, в ту сторону, вперед, назад и т. п.)

Ознакомление обучающихся с такими визуальными раздражителями, как фонарик, светящаяся игрушка, яркий предмет и др.

"Что у нас слева?", "Что над нами?"

Простые действия педагога в поле зрения обучающегося, направленные на стимуляцию наблюдений за ними ребенка: надевание и снятие шапки, очков и пр.

Совместные с педагогом предметные действия и упражнения на зрительное восприятие предметов, различных по цвету, форме, размеру, на разном расстоянии, в статике и в движении.

Тренировочные упражнения на привлечение внимания обучающегося к слуховым и зрительным раздражителям (игрушки и предметы различного цвета, формы, звучащие предметы, музыкальные произведения).

Заполнение пластиковых бутылок рисом, бобами, пуговицами, водой и т. п.

Альтернатива- игра в "холодно-горячо".

Использование детских музыкальных инструментов.

Упражнения с элементами игры на развитие неречевого слуха:

- привлечение внимания к неречевым звукам, стимулирование стремления обучающегося прислушиваться и соотносить эти звуки с предметами.

Определение звука в быту (звонок в дверь, телефон, чайник, шум воды, радио) - "Угадай, чей звук?"

"Продолжи ритм" - хлопанье в ладоши (ритмический рисунок, громко, тихо, быстро, медленно)

Упражнения и игры, способствующие развитию слухового внимания и фонематического слуха.

Упражнения с элементами игры на развитие речевого слуха:

- активизация ответных голосовых реакций обучающегося (звуки, звукокомплексы, звукоподражания)

Повторение сочетаний звуков и слогов:

ма-ма мама

па-па папа

та-ма та-ма-са

та-та-па и т.д.

- соотнесение лица знакомого человека с его голосом

Определение голосов членов семьи, голосов животных и птиц.

"Путешествие в страну звуков".

Совместные предметно-игровые действия, направленные на:

- развитие зрительных ощущений и узнавание предметов, располагающихся в руках, на столе, на полке и т.д., при этом обучающийся находится в разном положении относительно этих предметов (смотрит на предмет сзади, спереди, сверху, снизу, из положения лежа, сидя, стоя).

Упражнения с элементами игры на узнавание по форме, по характерным звукам, наощупь игрушки, предметы, в том числе предназначенные для формирования и развития культурно-гигиенических навыков (мыло, зубная щетка), для приема пищи (чашка, миска, ложка и др.)

Музыкальная пальчиковая гимнастика с движением.

2. Кинестетическое восприятие.

Игровые упражнения на стимуляцию чувствительности тела с помощью прикосновения, массирования, поглаживания, сенсорных контактов:

- ощупывание и массирование рук и ног

Пальчиковая гимнастика и игры.

- поглаживание головы, шеи, рук, ног с проговариванием потешек, детских четверостиший ("Коза рогатая", "Сорока-ворона")

- поглаживание с несильным надавливанием с проговариванием потешек, детских четверостиший

- разминание пластилиновых игрушек

- массирование кистей рук воздушным шариком, мехом, шерстяным лоскутом, щеткой, звучащей игрушкой

- продевание через каждый палец обеих рук проволочное устройство-массажер

Совместные с обучающимися упражнения, направленные на развитие чувствительности тела с использованием предметов округлой формы:

воздушный шарик, резиновый, пластмассовый(гладкий)мячи, массажные мячи и валики и др.:

Игры в "Волшебный мешочек", где фигурки могут быть из дерева, пластика и т.д.

Завязав глаза, узнавание мягких игрушек.

Выкладывание по контуру мелких геометрических фигур.

Пластилинография

Игры с бумагой

Игры с нитками, шнурками и застежками.

Вибрационный массаж рук, ног с помощью сенсорных вибромассажеров.

Совместные с педагогом игры и игровые действия на восприятие различных свойств предметов и материалов: влажное и сухое, мягкое, приятное, твердое, жесткое (вафельное и махровое полотенца, вата, мех, мягкая кисточка, плюшевая игрушка, пальцы, мячи, камень, ветки дерева, металлическая тарелка, массажный мяч и пр.).

Телесно-ориентированные упражнения: брать на руки, усаживать на колени, ласково прижимать к себе, сопровождая действия рифмованными текстами, например, "Коза рогатая", "Сорока-ворона", "Шла большая черепаха" и др., прикасаясь к ребенку руками и различными приятными на ощупь предметами и материалами и т.п.

3. Восприятие запаха.

Совместные игровые действия, в процессе которых внимание обучающегося привлекается к запахам (людей, которые тесно контактируют с ним, пищи, туалетных принадлежностей и пр.). Предъявление запахов, различных по интенсивности.

Расширение сенсорного опыта обучающегося: предъявление знакомых и незнакомых ему запахов(с учетом противопоказаний).

Игры и игровые действия, направленные на развитие функции "вдох-выдох". Ощупывание руками носа педагога при вдохе и выдохе (Ощущение воздушной струи).

Дыхательные и голосовые упражнения:

Сдувать со стола мелко нарезанные цветные бумажки, пушинки, ватку.

Надувать и пускать мыльные пузыри.

Совместные упражнения, в которых внимание ребенка привлекается к источнику запаха и месту, откуда этот запах распространяется.

Игры и упражнения на развитие обонятельных ощущений, связанные с приемом пищи: запах принимаемой пищи с учетом противопоказаний.

4. Восприятие вкуса.

Восприятие продуктов, различных по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый).

Узнавание (различение) продуктов по вкусу.

Игры и игровые действия, направленные на развитие вкусовых раздражителей: сладкий, кислый, соленый, горький, жидкий, твердый.

Игры: «Отгадай», «Что чему соответствует», «Волшебный мешочек», «Варим суп с куклой Катей», «Готовим пирог с вишней», «Компот из ягод», «Кафе», «Завариваем душистый чай».

**Предполагаемые результаты
освоения программы коррекционного курса**

- Умение воспринимать и демонстрировать двигательные, ориентировочные, эмоциональные и другие реакции в ответ на тактильное, кинестетическое, зрительное, слуховое, обонятельное и вкусовое воздействие.
- Овладение способностью видеть объект в пространстве, удерживать его в поле зрения.
- Сформированность элементарного слухового и тактильного восприятия, реакции в сторону предъявляемого зрительно-аудиального стимула.
- Умение слушать и понимать речь, правильно показывать(называть) предметы, узнавать изображения, запах, вкус.
- Умение выполнять имитационные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности, неприятных/приятных, вкусных/невкусных вкусов и запахов с помощью пантомимических средств.
- Умение выполнять действия с предметами (игрушками).
- Общение с помощью жестов и мимики.
- Подражание неречевым и речевым звукам, в дальнейшем развитие речи.
- Умение выполнять действия совместно со взрослым, по подражанию, а затем по образцу, формирование с помощью педагога представлений, полученных в результате экскурсий, наблюдений, знакомства с изобразительными и литературными произведениями.
- Проявление интереса и положительного отношения к учебе (игре).

Содержание учебного предмета

Тема	Количество часов
Зрительное восприятие	6 часов
Игры для развития двигательного восприятия	8 часов
Слуховое восприятие	16 часов
Кинестетическое восприятие.	18 часов
Восприятие запаха и вкуса	11 часов
Повторение	9 часов
Итого:	68 часов

Планируемые результаты

Ожидаемые личностные результаты освоения АООП заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

Возможные предметные результаты заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся, а также специфики содержания предметных областей и конкретных учебных предметов.

Календарно-тематическое планирование

№ уро ка	Тема	Кол- во часов	Дата		Основные виды деятельности уча- щихся (по разделам)	Наглядные пособия, ЭОР
			по плану	по факту		
1.	Развитие психомоторики и сенсорных процессов	1	02.09		Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при выполнении корректирующих упражнений	Сюжетные картинки Раскраска Карандаши
2.	Развитие моторных и графомоторных навыков	1	06.09		Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.	Карандаши Шаблоны Раскраски Счетные палочки
3.	Пальчиковая и артикуляционная гимнастика с речевым сопровождением	1	09.09		Ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле (пальцах), на поверхности парты.	Бумага Геометрические фигурки картинки Раскраска Карандаши Мелкие игрушки
4.	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур.	1	13.09		Обводка фломастерами по шаблонам и раскрашивание рисунка	Трафареты, шаблоны, альбом, фломастеры
5.	Упражнения «Вырезание ножницами»	1	16.09		Приёмы резания ножницами: резание по прямой, по овалу	Ножницы, цветная бумага
6.	Упражнения на штриховку в разных направлениях	1	20.09		Закрепить умения выполнять штриховку в разных направлениях	Образец, трафарет геометрических фигур, лист

						бумаги, карандаш
7.	Упражнения на совершенствование точности мелких движений рук	1	23.09		Упражнения на совершенствование точности мелких движений рук. Знать различные действия рукой и отдельными пальцами	Образец, цветная бумага, ножницы, клей, заготовки
8.	Аппликация «Осеннее дерево»	1	27.09		Закрепить представление о деревьях осенью, их названиях. Изготовление аппликации из готовых форм.	Силуэт дерева, заготовки листьев, клей, салфетки
9.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале.	1	30.09		Выполнение упражнений на формирование умения всматриваться, распознавать, сравнивать и группировать по внешним признакам	Геометрические фигуры, образцы цветной бумаги, сюжетные картинки.
10.	Повторение изученного материала	1	04.10		Уметь ориентироваться на листе бумаги, работать с карандашом, ножницы	Лист бумаги, картинки, карточки с названием, раскраски, восковые мелки
11.	Фиксация взгляда на лице человека	1	07.10		Уметь фиксировать взгляд на лице человека	Картинки, лицо педагога.
12.	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз	1	11.10		Уметь фиксировать взгляд на неподвижном предмете	Желтый шарик
13.	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете	1	14.10		Уметь фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете	Фонарик, свеча, светящиеся игрушки
14.	Тренировка зрительной памяти.	1	18.10		Развитие познавательных способностей на основе системы развивающих заданий	Графические задания на листах, карандаш

15.	Повторение изученного материала	1	21.10		Повторить и обобщить материал	Раскраски, карандаши, детали для шнуровки
16.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	04.11		Развивать зрительное восприятие. Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Массажные мячи, образцы графических элементов, фломастеры
17.	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1	08.11		Умение дифференцировать предметы по цвету	Кубики, мячики разных цветов Альбом, фломастеры
18.	Различение и обозначение основных цветов.	1	11.11		Сформировать представление об основных цветах. Узнавание (различение) цвета объекта	Предметы разных цветов, пластилин, карандаши
19.	Сортировка предметов по цвету	1	15.11		Учить различать цвета по принципу «такой - не такой», сортировать предметы по цвету	Счетные палочки, кубики двух контрастных цветов (по 5 штук каждого цвета), небольшие предметы
20.	Знакомство с основными геометрическими фигурами (круг, треугольник)	1	18.11		Узнавание, различение геометрических фигур	Геометрические фигуры Предметы «Чудесный мешочек», альбом, карандаши

21.	Повторение изученного материала	1	22.11		Закреплять знания цветов	Предметы разных цветов, карточки, рисунки, восковые мелки
22.	Знакомство с основными геометрическими фигурами (прямоугольник, квадрат)	1	25.11		Узнавание, различение, геометрических фигур	Геометрические фигуры Шаблоны Предметы «Чудесный мешочек», альбом, фломастеры
23.	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные)	1	29.11		Узнавание, различение, группировка геометрических фигур, штриховка и обводка по трафарету и др.	Картинки разрезные, тетради с графическими заданиями, карандаши
24.	Группировка предметов и	1	02.12		Узнавание, различение, группировка	Картинки разрезные,

	их изображений по форме (по показу: прямоугольные, треугольные)				геометрических фигур, штриховка и обводка по трафарету и др.	тетради с графическими заданиями, восковые мелки
25.	Повторение изученного материала	1	06.12		Закрепить запоминание эталонов геометрических форм и их названий	Наборы плоских геометрических фигур одного и разного цвета и размера
26.	Дидактическая игра «Найди предмет, похожий на круг, квадрат, треугольник»	1	09.12		Сформировать представление о похожих по форме предметах	Игрушки, карточки, геометрические фигуры, альбом, трафареты, фломастеры
27.	Различение предметов по величине (большой - маленький)	1	13.12		Сформировать представление о различении предметов по величине	Предметы для счета Геометрические фигуры разных размеров
28.	Различение разнородных предметов (сравнение) по высоте.	1	16.12		Совершенствование умения сравнивать предметы по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Построение по росту	Набор полосок разного цвета тетрадь картинки игрушки
29.	Сравнение двух предметов по длине (длинный - короткий)	1	20.12		Сформировать представление о различении предметов по длине	Шнуры, бумажные полоски разного цвета и

	кий)					величины. Предметы, счетный материал. Фломастеры, альбом
30.	Сравнение двух предметов по ширине (широкий - узкий)	1	23.12		Сформировать представление о различении предметов по ширине	Ленты, полоски разного цвета и величины. Предметы, счетный материал. Цветные карандаши.
31.	Повторение изученного материала	1	27.12		Закрепить сравнение двух предметов по размерам: длине, ширине, высоте	Наборы геометрических фигур, лент, палочек одного и разного цвета и размера Мозаика
32.	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1	10.01		Учить восприятию целостного графического образа, собирать геометрические фигуры из отдельных частей. Развивать мышление	Разрезные квадрат, круг, образцы геометрических фигур Раскраска, фломастеры
33.	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Дидактическая игра «Какой детали не хватает?»	1	13.01		Сформировать представление о похожих и непохожих по форме и цвету предметах	Игрушки, карточки, геометрические фигуры, альбом, разрезные картинки, пазлы, конструктор
34.	Упражнения на восприятие поверхности на ощупь (гладкие - шершавые)	1	17.01		Выполнение упражнений на различение материалов по фактуре (гладкий - шершавый и т.д.) Выполнение упражнений вслепую на различение материалов по внешнему виду, на ощупь. Игра «Угадай на ощупь, из чего сделан предмет»	Гладкие и шершавые мячи, предметы, ткани «Чудесный мешочек»
35.	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие - жесткие)	1	20.01		Выполнение упражнений на различение материалов по фактуре (пушистый, колючий, мягкий, жесткий и т.д.) Выполнение упражнений всле-	Мягкие игрушки, жесткие ткани (шерсть, войлок) «Чудесный мешочек»

					пую на различие материалов по внешнему виду, на ощупь.	
36.	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мелкие - крупные)	1	24.01		Выполнение упражнений на различение предметов по размеру (мелкие - крупные) по внешнему виду, на ощупь.	«Чудесный мешочек» с мелкими и крупными предметами. Карточки с крупными и мелкими однотипными рисунками, раскраска, восковые мелки
37.	Игры на нахождение на ощупь контура (круглый, квадратный и т.д.)	1	27.01		Выполнение упражнений на различение контуров предметов, по внешнему виду, на ощупь.	«Чудесный мешочек» с кубиками и небольшими мячами, подготовленные изображения фигур, ножницы, бумага, клей
38.	Определение свойств и качеств предметов при соприкосновении с материалами, различными по температуре (холодный - теплый)	1	31.01		Выполнение упражнений на развитие осязания (контрастные температурные ощущения): холодный - теплый - горячий.	Чашки с холодной, теплой и горячей водой, грелка со льдом
39.	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (тяжелый - легкий)	1	03.02		Развивать барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый – легкий)	Разные по объему бутылки с водой, пустые бутылки
40.	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад)	1	07.02		Формирование умения ориентации и движения вперед - назад. Определение месторасположения предметов в пространстве. Перемещение в пространстве в заданном направлении	Картинки Игрушки Предметы Цветные карандаши
41.	Движение в заданном направлении в пространстве (вверх, вниз)	1	10.02		Формирование умения ориентации и движения: «Вверх - вниз». Определение месторасположения предметов в пространстве и по отношению к себе	Картинки Игрушки Предметы Цветные карандаши

						Листы с графическими заданиями, клей
42.	Движение в заданном направлении в пространстве (влево-вправо)	1	14.02		Формирование умения ориентации и движения в пространстве: «влево - вправо». Определение месторасположения предметов в пространстве и по отношению к себе	Картинки Игрушки Предметы Цветные карандаши
43.	Ориентировка в помещении по инструкции педагога	1	17.02		Закрепить умения ориентироваться в пространстве среди объектов относительно класса	Класс, предметы в классе
44.	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая и левая сторона).	1	21.02		Ориентировка на листе бумаги	Листы бумаги, картонные фигуры с изображением различных предметов
45.	Формирование ощущений от различных поз и движений тела и головы	1	24.02		Развитие согласованности действий и движений разных частей тела и головы	Плакат « Части тела человека», карточки
46.	Формирование ощущений	1	28.02		Развитие согласованности действий и	Рисунок с геометриче-

	от различных поз и движений верхних и нижних конечностей				движений верхних и нижних конечностей	скими фигурами, фломастеры, клубок с нитками
47.	Упражнения на различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	1	03.03		Выделение и различение вкусов: сладкий, соленый, кислый	Тарелочки с сахаром, солью, кусочками лимона, сюжетные картинки, салфетки
48.	Упражнения на различение непищевых запахов, их словесное обозначение	1	07.03		Выделение и различение запахов мыла, шампуня, геля для душа	Предметные картинки, мыло, шампунь, гель для душа Раскраска, краски, кисточка, вода
49.	Различение звуков окружающей городской среды	1	10.03		Выделение и различение звуков окружающей среды (звуки транспорта, звон, гудение)	Аудиозапись звуков окружающей среды Раскраска, краски, кисточка, вода
50.	Различение звуков окружающей природной среды	1	14.03		Выделение и различение звуков природы (журчание воды, диких и домашних животных и птиц, насекомых)	Аудиозапись окружающей природной среды (журчание воды, звуки диких и домашних животных и птиц, насекомых) Раскраска, краски, кисточка, вода
51.	Упражнения на различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	1	17.03		Уметь работать с различными звуками.	Аудиозапись различных речевых звуков по высоте тона. Гармонь, бубен, дудочка, металлофон

52.	Повторение изученного материала	1	21.03		Определение месторасположения предметов в пространстве. Перемещение в пространстве в заданном направлении	Картинки Игрушки Предметы Цветные карандаши
53.	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1	04.04		Уметь различать мелодии по характеру (веселая, грустная)	Аудиозапись мелодий (веселая, грустная). Пианино, гармошка
54.	Развитие чувства ритма.	1	07.04		Уметь соотносить звук с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	Аудиозаписи различных мелодий (быстрая, медленная). Колокольчик, барабан
55.	Игра «Тук - тук - тук», «Кто там?»	1	11.04		Выполнение упражнений, направленных на обучение прислушиваться к неречевым звукам, вызывать внимание и интерес к ним, показать, что неречевые звуки (стук) могут о чем-то сообщать, предупреждать.	Деревянные ложки, пластмассовый молоток, муляжи, картинки птиц, домашних животных
56.	Игра «Шагаем и танцуем»	1	14.04		Выполнение упражнений, направленных на выработку отношения к звуку как значимому сигналу; учить быстро реагировать на звук; различать звучание различных инструментов и действовать на каждое звучание по-разному: под барабан - шагать, под колокольчик - танцевать	Барабан, колокольчик

57.	Выделение и различение звуков окружающей среды на слух	1	18.04		Выполнение упражнений на различение звуков окружающей среды (часы тикают, телефон звонит, пылесос гудит, вода журчит)	Баночки с крупой, лейка с водой, телефон
58.	Музыкальная пальчиковая гимнастика с движением.	1	21.04		Совместные с педагогом выполнения движений – гимнастики для пальчиков и общей моторики	Аудиозаписи «Пальчиковая гимнастика», «Движения животных, повтори!»
59.	Повторение изученного материала	1	25.04		Развивать слуховое внимание, восприятие и дифференциацию на слух различного темпа звучания музыкальных инструментов	Барабан, бубен, картинки с изображением животных, карандаши
60.	Наматывание нитей на картонку	1	28.04		Уметь наматывать нитки на картонку, познакомить с видами ниток	Презентация, нитки различных видов, шаблоны бабочек из картона
61.	Собирание пирамидок	1	02.05		Учить собирать по величине пирамидку из 5 колец, называя цвета, тарелки с цветными кругами	Презентация, пирамидки, тарелочки с цветными кругами
62.	Нанизывание бусинок на шнур	1	05.05		Формировать умения нанизывать бусинки на шнур с последовательным усложнением	Цветные кружки, шнуры, бусинки, образец
63.	Вставление предметов (деталей мозаики в отверстия)	1	09.05		Учить обращать внимание на форму предметов, учитывать это свойство при выполнении действий	Коробочки с отверстиями разной формы, предметы разной формы

64.	Вращение предмета (открытие и закрывание пластиковых бутылок, банок)	1	12.05		Обучение целенаправленному действию, вращению предметов	Баночки, бутылочки с крышками
65.	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов.	1	16.05		Формировать представления о длительности времени и его измерении	Презентация, песочные часы (1 мин), иллюстрации часов
66.	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов.	1	19.05		Формировать представления о длительности времени и его измерении	Презентация, модели часов, картинки для заданий, краски, кисточки, вода
67.	Повторение изученного материала	1	23.05		Закрепление правил поведения на природе, наблюдать за весенними изменениями в живой и неживой природе	Презентация, карточки с временами года, раскраски, карандаши
68.	Повторение изученного материала	1			Выполнение упражнений, игровых заданий на повторение изученного.	Мячи, игрушки, альбомы, краски, кисточки, вода