

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2021

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ школы-интерната № 22

Иванова И.Ю.

Приказ № 198 от 31.08.2021



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа
по альтернативному чтению
для 8«Г»класса
на 2021-2022 учебный год

учитель: Васильева Ю.В.

Пояснительная записка.

Учитывая, что речь, которая играет основную роль в когнитивном и эмоциональном развитии ребёнка, является фундаментальной основой социального взаимодействия, регулятором поведения, не может быть использована детьми с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью в полной мере, следует предоставить в их распоряжение другую систему – систему невербальных средств общения, способствующих развитию языковой компетенции, расширяющих возможности общения и образования. В основу предмета «Альтернативное чтение» в «Программе образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» положена система формирования навыков коммуникативного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации. Эта система предусматривает формирование логической цепочки: первоначальное понятие «знак» («пиктограмма») – обобщающее понятие – закрепление навыка самостоятельных действий с пиктограммами – самостоятельная ориентировка в системе знаков.

Одним из факторов, способствующих оптимальному речевому развитию учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в коррекционно-образовательном процессе, является предметно-развивающая среда, построенная с учетом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

В самых простых терминах процесс чтения определяется как процесс извлечения информации из письменного или печатного текста. Процесс чтения – условное понятие по отношению к учащимся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, которые на всем протяжении обучения зависимы от педагога в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности и т. д.

При определении содержания предмета «Альтернативное чтение» авторы учитывали, что в современных технологиях наряду с традиционным чтением используются и альтернативные виды чтения: слушание аудиокниг, «чтение» картин, «чтение жестов», «чтение нот» и т. п.

В силу значительных ограничений вербальной коммуникации учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью оказывается в большой зависимости от коммуникативных партнеров, поэтому так важно научить его альтернативным приемам работы с различными видами доступной информации.

Предмет «Альтернативное чтение» предполагает обучение учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью следующим вариантам «чтения»:

- «чтение» телесных и мимических движений;
- «чтение» изображений на картинках и картинах;
- «аудиальное чтение»: слушание аудиокниг (литературных произведений, записанных на пластинки, аудиокассеты, CD-диски и др.);
- «чтение видеоизображений» (изображений на CD-дисках, видеофильмов: мультфильмов, документальных фильмов о природе, животных, фрагментов художественных фильмов и т.п.);
- «чтение» пиктограмм;
- глобальное чтение;
- чтение букв, цифр и других знаков;
- чтение по складам и т.п.

Такое широкое понимание «чтения» и в соответствии с этим обучение кодированию и декодированию визуальной и аудиальной информации способствует развитию социально-бытовой ориентировки учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Процесс «чтения» в широком его понимании очень важен для формирования у ребенка с умеренной и тяжелой умственной отсталостью правильных представлений о себе, социальном и природном мире.

Обучение в рекомендованной последовательности «Альтернативному чтению» на основе работы со знаково-символической системой ориентировано на индивидуальные психофизические и речевые (сохраненные и нарушенные) функции учащихся. Это позволит учителю осуществлять коррекционно-развивающий процесс в соответствии с возможностями учащихся, то есть учить их вышеперечисленным видам «чтения», достигая, если возможно, чтения как можно большего количества слогов, слов, и фраз.

При обучении «Альтернативному чтению» учащихся этой категории основной акцент делается на то, что важнейшей задачей обучения является не собственно ознакомление учащихся с художественной литературой, не занятия их литературным образованием, а ежедневное *чтение им художественной литературы (потешек, стихотворений, сказок, коротких рассказов и т. п.) и формирование умений самостоятельно воспроизводить эти тексты, используя для этого невербальные и вербальные средства коммуникации.*

Темы уроков-занятий по обучению альтернативному чтению учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью находят свое логическое продолжение в содержании других учебных предметов и в ходе реализации коррекционно-развивающей области образования.

Цель: пробудить речевую активность

Задачи:

Образовательные:

- формировать первичные ценностные представления учащихся о книгах и иллюстрациях, картинках и картинах;
- знакомить их с жестовыми, жестово-графическими, изобразительными и другими средствами выразительности через погружение в среду художественной литературы;
- приобщать к словесному искусству в доступных для учащихся ситуациях;
- развивать коммуникативную функцию речи учащихся, удовлетворяя их коммуникативную потребность;
- создавать условия для пробуждения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в процессе «чтения» в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечивать необходимую мотивацию слушания и самостоятельного чтения книг-картинок, книг типа «Азбука» в специально созданных ситуациях общения, поддерживать интерес к чтению как визуальному и аудиальному процессу;
- формировать умение пересказывать прочитанное с помощью педагога;
- учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний) по содержанию прочитанного или рассказанного;
- знакомить с простыми по содержанию рассказами, историями, сказками, стихотворениями, разыгрывать их содержание по ролям;
- использовать в процессе «чтения» «комментированное» рисование для лучшего понимания содержания литературных произведений;
- формировать предметные и предметно-игровые действия учащихся. Способность к коллективной деятельности, учить понимать соотносящиеся и указательные жесты
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта в процессе «чтения».

Коррекционно-развивающие:

- развивать фразовую речь;
- способствовать речевой активности учащихся;

- развивать внимание;
- развивать память

Воспитательные:

- расширять круг общения;
- развивать эстетическое и этическое восприятие;
- совершенствовать средства общения.

Рабочая программа по альтернативному чтению составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 08.06.2021 г., протокол № 5;
- Учебного плана, реализующего образовательную программу, адаптированную для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с умеренной умственной отсталостью) на 2021-2022 учебный год;
- «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н.Яковлевой-СПб. ЦДК, 2011 г.

На изучение предмета: «Альтернативное чтение» в 8 «Г» классе по учебному плану отводится 3 часа в неделю. Дополнительный 1 час добавлен из части, формируемой участниками образовательных отношений для лучшего усвоения наиболее сложных тем программы: «Чтение» букв и слов («глобальное чтение»), «Аудиальное чтение», «Чтение» изображений на картинках, картинках и пиктограммах.

Курс рассчитан на 4 часа в неделю (136 часов в год).

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК.

Используемые электронно-образовательные ресурсы: «Инфоурок», «Учи. ру», «Согearр» и др.

Использование современных образовательных технологий:

- здоровьесберегающие;
- личностно-ориентированное обучение;
- игровые;
- информационно-коммуникационные;
- интерактивные практикумы.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

Формы организации учебного процесса:

- игровая;
- предметно-практическая;
- трудовая и элементарная учебная деятельность.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную

деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- выполнение самостоятельной работы по предмету.

Текущий контроль успеваемости при очном обучении проводится в следующих формах:

- собеседование;
- устный опрос;
- практическая работа.

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

Предмет «Альтернативное чтение» интегрируется с предметами «Развитие речи и окружающий мир», «Графика и письмо», «Здоровье и ОБЖ», «Социально-бытовая ориентировка», а также различными направлениями коррекционно-развивающей работы. Он тесно связан с логопедической работой учащихся с умеренной умственной отсталостью.

Содержание программы

Первое полугодие.

«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах.

- упражнения с пиктограммами по рабочим тетрадям «ребенок и его дом», «ребенок и мир растений»;
- упражнения на узнавание продуктов питания по их изображению на иллюстрациях и по упаковке, по описанию;
- рассматривание сюжетно-бытовых картин о питании в столовой, кафе (продукты питания, ценники к ним, труд людей);
- расширение представлений о журналах и их «чтение»;
- закрепление умений показывать и называть информационные, предупреждающие и запрещающие знаки;
- игры по содержанию картин (например, Б. Шаманова «Ужин в деревне. Семья» и т.д.).

«Аудиальное чтение».

- узнавание звуков природы, улицы, голосов животных, и др.;
- игры и упражнения на развитие восприятия речи, внимания к речи;
- слушание аудиокниг;
- обучение сопряженному договариванию в ходе прослушивания.

Чтение букв и слов (глобальное чтение)

- упражнения в соотнесении карточек с предметами, картинками и пиктограммами;
- последовательное соединение букв в слог- слияние, затем в обратный слог;
- выделение слогов из знакомых слов;
- чтение по пиктограммам предлогов и соотнесение их с карточками-словами.

Второе полугодие.

«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах.

- Работа с пиктограммами.
- Рассматривание картин с сюжетно-бытовым содержанием о процессе покупки школьных принадлежностей.
- Работа с журналами (речевой контакт с учителем и другими учащимися).
- Работа по правилам дорожного движения.

«Аудиальное чтение».

- узнавание звуков природы, улицы, голосов животных, и др.;
- игры и упражнения на развитие восприятия речи, внимания к речи;
- слушание аудиокниг;

Чтение букв и слов («глобальное чтение»).

- соотнесение карточек (со знакомыми словами) с предметами, картинками, пиктограммами;

- соединение букв в слог-слияние, а затем в обратный слог;
- выделение слогов из знакомых слов;
- чтение по карточкам – словам местоимений я, мы, он и соотнесение их с указательным жестом.

Предполагаемые (планируемые) результаты освоения программы:

- формирование умения «читать» изображения картин, картинок, пиктограмм;
- совершенствование умений и навыков различать гласные звуки и соотносить с буквами их обозначающими;
- формирование навыка «глобального чтения»;
- формирование навыка слушания аудиокниг;
- совершенствование умения разыгрывать содержание картин и сказок, используя различные виды театра.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды и формы контроля	Дата	
				по плану	по факту
1.	Упражнения с пиктограммами по рабочим тетрадам «Ребенок и его дом»	1	Практическая работа	02.09.21	
2.	Упражнения с пиктограммами по рабочим тетрадам «Ребенок и мир растений»	1		03.09.21	
3.	Упражнения «Найди нужные изображения, соедини их стрелками»	1	Практическая работа	06.09.21	
4.	Упражнения «Найди и покажи лишнее изображение»	1		07.09.21	
5.	Упражнение «Покажи то, о чем говорится в предложении»	1	Дид. игра	09.09.21	
6.	Повторение.	1		10.09.21	
7.	Упражнения на узнавание продуктов питания по их изображению на иллюстрациях и по упаковке.	1		13.09.21	
8.	Рассматривание картины «Питание в столовой». Составление рассказа	1		14.09.21	
9.	Рассматривание сюжетно-бытовых картин «Кафе»	1		16.09.21	
10.	Рассматривание изображения ситуаций посещения столовой.	1		17.09.21	
11.	Рассматривание сюжетно-бытовых картин труд людей в столовых и кафе быстрого питания.	1		20.09.21	
12.	Повторение.	1		21.09.21	
13.	Чтение журналов о здоровье.	1		23.09.21	
14.	Чтение журналов о детях.	1		24.09.21	
15.	Прослушивание аудиокассет: «Звуки природы».	1		27.09.21	
16.	Прослушивание аудиокассет: «Голоса животных»	1		28.09.21	
17.	Упражнения «Информационные, предупреждающие и запрещающие знаки»	1		30.09.21	
18.	Отработка алгоритма поведения учащихся в соответствии с прослушанной информацией в магазине.	1	Практическая работа	01.10.21	
19.	Отработка алгоритма поведения учащихся в соответствии с прослушанной информацией в метро.	1	Практическая работа	04.10.21	
20.	Слушание аудиокниги «Два жадных медвежонка».	1		05.10.21	
21.	Слушание аудиосказки «Сказки Сергея Козлова осенние».	1		07.10.21	
22.	Слушание стихотворных произведений	1		08.10.21	
23.	Заучивание по пиктограммам стихотворения про осень.	1		11.10.21	
24.	Заучивание по пиктограммам стихотворения про осень.	1	Тестирование	12.10.21	
25.	Договаривание стихотворения А. Фета	1		14.10.21	

	«Чудная картина»				
26.	Упражнения на соотнесение карточек (со словами) с предметами	1	Практическая работа	15.10.21	
27.	Упражнения по договариванию рассказов с опорой на картинку.	1		18.10.21	
28.	Упражнения по договариванию рассказов с опорой на картинку.	1		19.10.21	
29.	Последовательное соединение букв, в слог-слияние (па, пу, пы). Обратный слог.	1	Практическая работа	21.10.21	
30.	Последовательное соединение букв, в слог-слияние (по, пи). Обратный слог.	1	Практическая работа	22.10.21	
31.	Упражнения, в которых учащиеся подкладывают под соответствующие слоги в слове карточки-слоги.			04.11.21	
32.	Чтение по пиктограммам предлогов и соотнесение их с карточками-словами: на, в, под.	1		05.11.21	
33.	Составление слогов из разрезной азбуки	1		08.11.21	
34.	Составление слов из разрезной азбуки	1		09.11.21	
35.	Выделение слогов из знакомых слов	1		11.11.21	
36.	Слушание аудиосказок про осень.	1		12.11.21	
37.	Слушание аудиосказок про животных.	1		15.11.21	
38.	Повторение.	1		16.11.21	
39.	Упражнения с пиктограммами: «Покажи, чем можно рисовать».	1	Дид. игра	18.11.21	
40.	Упражнения: «Найди и покажи лишнее изображение»	1	Дид. игра	19.11.21	
41.	Упражнения: «Узнай школьные принадлежности».	1		22.11.21	
42.	Упражнения: «Узнай, какие это продукты»	1	Тестирование	23.11.21	
43.	«Чтение» стихотворений по пиктограммам.	1	Тестирование	25.11.21	
44.	«Чтение» стихотворений по пиктограммам.	1		26.11.21	
45.	Повторение	1		29.11.21	
46.	Упражнения по договариванию рассказов с опорой на картинку.	1	Практическая работа	30.11.21	
47.	Упражнения по договариванию рассказов с опорой на картинку.	1		02.12.21	
48.	Чтение журналов о спорте.	1		03.12.21	
49.	Беседы: «Что такое иллюстрация», «Название статьи» и «Текст».	1		06.12.21	
50.	Повторение	1		07.12.21	
51.	Заучивание по пиктограммам стихотворения про зиму.	1		09.12.21	
52.	Заучивание по пиктограммам стихотворения про зиму.	1	Практическая работа	10.12.21	
53.	Слушание аудиокассет и узнавание разнообразных звуков природы, голосов животных, птиц	1		13.12.21	
54.	Прослушивание «Информации в метро». Беседа о поведении в метро.	1	Практическая работа	14.12.21	
55.	Виртуальная экскурсия в метро.	1		16.12.21	

56.	Повторение	1		17.12.21	
57.	Упражнения и игры на развитие восприятия речи, внимания с помощью выполнения инструкций.	1	Практическая работа	20.12.21	
58.	Упражнения и игры на развитие восприятия речи, внимания с помощью выполнения инструкций.	1	Практическая работа	21.12.21	
59.	Прослушивание и обсуждение стихов и рассказов.	1		23.12.21	
60.	Прослушивание и обсуждение стихов и рассказов.	1		24.12.21	
61.	Договаривание стихотворения С. Маршака «Времена года»	1	Тестирование	27.12.21	
62.	Проигрывание в сюжетно - отобразительных играх содержания картин: «Дети в маскарадных костюмах»	1	Практическая работа	28.12.21	
63.	Проигрывание в сюжетно - отобразительных играх содержания картин: С. Лучишкина «Лыжники»,	1	Практическая работа	10.01.22	
64.	Проигрывание в сюжетно - отобразительных играх содержания картин: Б. Шаманова «Ужин в деревне. Семья».	1		11.01.22	
65.	Прослушивание аудиосказок про зиму	1		13.01.22	
66.	Последовательное соединение букв, в слог-слияние (ма, му, ми), затем в обратный слог.	1		14.01.22	
67.	Последовательное соединение букв, в слог-слияние (мо, ме, мы), затем в обратный слог.	1		17.01.22	
68.	Выделение слогов из знакомых слов.	1	Тестирование	18.01.22	
69.	Упражнения с пиктограммами: «Найди нужные изображения, соедини их стрелками».	1	Тестирование	20.01.22	
70.	Упражнения «Найди и покажи лишнее изображение».	1	Тестирование	21.01.22	
71.	Упражнения на узнавание предметов личной гигиены.	1	Собеседование	24.01.22	
72.	Повторение	1		25.01.22	
73.	Рассматривание сюжетно-бытовых картин о процессе покупки школьных принадлежностей.	1		27.01.22	
74.	Рассматривание сюжетно –бытовых картин «Посещение канцелярских отделов магазинов».	1		28.01.22	
75.	Расширение представлений учащихся о журналах и их чтение.	1		31.01.22	
76.	Расширение представлений учащихся о журналах и их чтение.	1		01.02.22	
77.	Составление рассказов о животных.	1	Практическая работа	03.02.22	
78.	Составление рассказов о птицах.	1	Практическая работа	04.02.22	
79.	Повторение.	1		07.02.22	
80.	Проигрывание в сюжетно -	1	Практическая	08.02.22	

	отобразительных играх содержания картин: В. Маковского «Варка варенья».		работа		
81.	Прослушивание аудиосказок про животных.	1		10.02.22	
82.	Упражнения в соотнесении карточек со знакомыми словами с предметами	1	Практическая работа	11.02.22	
83.	Упражнения в соотнесении карточек со знакомыми словами с предметами	1		14.02.22	
84.	Соединение букв: та, ту, ты, то, ти. Обратный слог.	1		15.02.22	
85.	Выделение слогов из знакомых слов (тапки, торт и др.).	1		17.02.22	
86.	Соединение букв: ва, ву, вы, во, ви. Обратный слог.	1		18.02.22	
87.	Выделение слогов из знакомых слов (вода, ворота и др.).	1	Тестирование	21.02.22	
88.	Составление слогов из букв разрезной азбуки.	1	Практическая работа	22.02.22	
89.	Составление слов из букв разрезной азбуки.	1	Практическая работа	24.02.22	
90.	Выделение слогов из знакомых слов	1		25.02.22	
91.	Прослушивание аудиосказок	1		28.02.22	
92.	Договаривание стихотворений с опорой на пиктограммы.	1	Практическая работа	01.03.22	
93.	Повторение	1		03.03.22	
94.	Чтение по карточкам-словам местоимений я, мы, он. Соотнесение их с указательным жестом.	1		04.03.22	
95.	Чтение по карточкам-словам местоимений я, мы, он. Соотнесение их с указательным жестом.	1	Тестирование	07.03.22	
96.	Упражнения в соотнесении карточек с напечатанными знакомыми словами с картинками.	1		08.03.22	
97.	Упражнения в соотнесении карточек с напечатанными знакомыми словами с пиктограммами.	1	Тестирование	10.03.22	
98.	Слушание аудиокниг	1		11.03.22	
99.	Договаривание рассказов с опорой на пиктограммы.	1	Тестирование	14.03.22	
100.	Повторение.	1		15.03.22	
101.	Повторение.	1		17.03.22	
102.	Упражнения на узнавание школьных принадлежностей по их изображению на иллюстрациях и по описанию	1		18.03.22	
103.	Прослушивание аудиосказок.	1	Собеседование	21.03.22	
104.	Упражнения с пиктограммами: «Найди и обведи».	1	Практическая работа	22.03.22	
105.	Упражнения с пиктограммами: «Обведи и объясни».	1	Практическая работа	04.04.22	
106.	Упражнения на узнавание продуктов питания по их изображению на иллюстрациях и по упаковке, по описанию	1		05.04.22	
107.	Прослушивание аудиокниг	1	Практическая	07.04.22	

			работа		
108.	Прослушивания и обсуждения стихов и рассказов.	1		08.04.22	
109.	Прослушивания и обсуждения стихов и рассказов.	1		11.04.22	
110.	«Чтение» стихотворений по пиктограммам.	1		12.04.22	
111.	«Чтение» рассказов по пиктограммам.	1	Собеседование	14.04.22	
112.	Заучивание по пиктограммам стихотворения.	1		15.04.22	
113.	Заучивание по пиктограммам стихотворения.	1	Собеседование	18.04.22	
114.	Повторение.	1		19.04.22	
115.	Расширение представлений учащихся о журналах и их чтение	1		21.04.22	
116.	Расширение представлений учащихся о журналах и их чтение	1		22.04.22	
117.	Упражнения в соотнесении карточек с напечатанными знакомыми словами с предметами, картинками, пиктограммами	1	Практическая работа	25.04.22	
118.	Прослушивание аудиокниг про весну	1		26.04.22	
119.	Прослушивание аудиосказок про птиц и животных весной	1		28.04.22	
120.	Последовательное соединение букв, в слог-слияние, затем в обратный слог.	1	Практическая работа	29.04.22	
121.	Повторение	1		02.05.22	
122.	Составление слогов из букв разрезной азбуки.	1		03.05.22	
123.	Составление слогов из букв разрезной азбуки.	1	Тестирование	05.05.22	
124.	Слияние слогов в знакомые слова.	1		06.05.22	
125.	Слияние слогов в знакомые слова.	1	Тестирование	09.05.22	
126.	Упражнения на подкладывание под соответствующий слог в слове карточку-слог.	1	Практическая работа	10.05.22	
127.	Повторение.	1		12.05.22	
128.	«Чтение» стихотворений по пиктограммам.	1	Собеседование	13.05.22	
129.	«Чтение» рассказов по пиктограммам.	1	Собеседование	16.05.22	
130.	Составление слов из разных слогов.	1		17.05.22	
131.	Составление слов из разных слогов.	1	Практическая работа	19.05.22	
132.	Игровые упражнения со слогами.	1		20.05.22	
133.	Игровые упражнения со словами.	1		23.05.22	
134.	Повторение	1		24.05.22	
135.	«Чтение» рассказов, стихотворений про лето.	1	Практическая работа		
136.	Обобщающий урок.	1	Тестирование		